



Agrupamento de Escolas Ordem de Sant'ago
Escola Básica e Secundária Ordem de Sant'ago

Educação Artística e Tecnológica - PCA		Parâmetros	Instrumentos de Avaliação	Perfil do Aluno	Ponderação
Competências Específicas	Conhecimentos e Capacidades	<ul style="list-style-type: none">✓ APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO<ul style="list-style-type: none">- Identificar diferentes manifestações culturais do património local e global, utilizando um vocabulário específico e adequado;- Descrever com vocabulário adequado (qualidades formais, físicas e expressivas) os objetos artísticos;- Analisar criticamente narrativas visuais, tendo em conta as técnicas e tecnologias artísticas (pintura, desenho, escultura, fotografia, banda desenhada, artesanato, multimédia, entre outros);✓ INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO<ul style="list-style-type: none">- Utilizar os conceitos específicos da comunicação visual, com intencionalidade e sentido crítico, na análise dos trabalhos individuais e de grupo;- Compreender os significados, processos e intencionalidades dos objetos artísticos;- Intervir na comunidade, individualmente ou em grupo, reconhecendo o papel das artes nas mudanças sociais;- Expressar ideias, utilizando diferentes meios e processos (pintura, escultura, desenho, fotografia, multimédia, entre outros);- Transformar narrativas visuais, criando novos modos de interpretação;- Transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo.✓ EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO<ul style="list-style-type: none">- Utilizar diferentes materiais e suportes para realização dos seus trabalhos;- Reconhecer o quotidiano como um potencial criativo para a construção de ideias, mobilizando as várias etapas do processo artístico (pesquisa, investigação, experimentação e reflexão);- Inventar soluções para a resolução de problemas no processo de produção artística;- Tomar consciência da importância das características do trabalho artístico (sistemático, reflexivo e pessoal) para o desenvolvimento do seu sistema próprio de trabalho;- Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções, evidenciando os conhecimentos e técnicas adquiridos;- Recorrer a vários processos de registo de ideias (ex.: diários gráficos), de planeamento (ex.: projeto, portefólio) de trabalho individual, em grupo e em rede;- Justificar a intencionalidade dos seus trabalhos, conjugando a organização dos elementos visuais com ideias e temáticas, inventadas ou sugeridas.✓ PROCESSOS TECNOLÓGICOS<ul style="list-style-type: none">- Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação.- Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação.	<p>Avaliação formativa: Fichas de avaliação e/ou fichas de trabalho</p> <p>Atividades/ Tarefas:</p> <p>Trabalhos produzidos</p> <p>Caderno diário e/ou portefólio</p> <p>Trabalhos experimentais</p> <p>Projetos desenvolvidos</p> <p>Prestações e trabalhos desenvolvidos na sala e fora dela</p> <p>Observação direta</p> <p>Grelhas de registo</p> <p>Autoavaliação Heteroavaliação</p>	A, B, C, D, E, F, H, I, J	50%



Agrupamento de Escolas Ordem de Sant'ago
Escola Básica e Secundária Ordem de Sant'ago

		<ul style="list-style-type: none">- Diferenciar modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico. <p>✓ RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICAS</p> <ul style="list-style-type: none">- Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à - ideia ou intenção expressa.- Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental.- Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos. <p>✓ TECNOLOGIA E SOCIEDADE</p> <ul style="list-style-type: none">- Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais.- Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.			
Competências Transversais Interculturais	Valores	<p>✓ Atitudes ou Relacionamento interpessoal</p> <ul style="list-style-type: none">- Trabalhar e colaborar em pares e pequeno grupo- Cumprir regras- Reconhecer e respeitar realidades interculturais distintas	Observação direta Grelhas de registo	A, B, D, E, F, G, J	50%
		<p>✓ Participação</p> <ul style="list-style-type: none">- Utilizar a literacia tecnológica- Revelar interesse/ empenho- Desenvolver autonomia e capacidade de iniciativa- Desenvolver pensamento crítico e criativo			
		<p>✓ Responsabilidade</p> <ul style="list-style-type: none">- Cumprir as tarefas propostas- Apresentar material necessário em sala de aula- Cumprir assiduidade e pontualidade			