



ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA ORDEM DE SANT' IAGO

TURMA 9ºE e 9.ºD- PORTUGUÊS

Profª Catarina Mendes

ATIVIDADES A DESENVOLVER NA COMPENSAÇÃO DAS AULAS DURANTE A SUSPENSÃO LETIVA

17/03/20 a 20/03/20

Cena «O Judeu»

- Páginas 125,126, 127 e 128 do manual:
 - Primeiro vê na plataforma Escola Virtual o quadro com a síntese de todas as personagens, em particular a partir da cena «O Judeu»; clica em Biblioteca depois clica em cima do manual Diálogos 9º, a seguir em unidade 2, posteriormente em Quadro Geral de Análise-Auto da Barca do Inferno-Quadro resolvido;
 - De seguida vê a representação da cena de «O Judeu» (terás que ir a Biblioteca clicar no manual Diálogos 9º, depois clicar em unidade 2 e abrir a representação-Auto da Barca do Inferno, de Gil Vicente- O Judeu (vv.557-604);
 - Posteriormente lê a cena no manual das páginas 125 à 126, e responde às questões das páginas 126, 127 e 128.

23/03/20 a 25/03/20

Cena «Corregedor e Procurador», do Auto da Barca do Inferno, de Gil Vicente

- Primeiro vê na plataforma Escola Virtual o quadro com a síntese de todas as personagens, em particular sobre a cena «Corregedor e Procurador»; clica em Biblioteca depois clica em cima do manual Diálogos 9º, a seguir em unidade 2, posteriormente em Quadro Geral de Análise-Auto da Barca do Inferno-Quadro resolvido;
- De seguida vê a representação da cena de «Corregedor e Procurador» (terás que ir a Biblioteca clicar no manual Diálogos 9º, depois clicar em unidade 2 e abrir a representação- Auto da Barca do Inferno, de Gil Vicente- Corregedor e Procurador;
- Posteriormente lê a cena no manual das páginas 129 à 133, e responde às questões das páginas 134.

26/03/2020

Cena «O Enforcado», do Auto da Barca do Inferno, de Gil Vicente

- Primeiro vê na plataforma Escola Virtual o quadro com a síntese de todas as personagens, em particular sobre a cena « O Enforcado»; clica em Biblioteca depois clica em cima do manual Diálogos 9º, a seguir em unidade 2, posteriormente em Quadro Geral de Análise-Auto da Barca do Inferno-Quadro resolvido;

- De seguida vê a representação da cena de «O Enforcado» (terás que ir a Biblioteca clicar no manual Diálogos 9º, depois clicar em unidade 2 e abrir a representação- Auto da Barca do Inferno, de Gil Vicente- Enforcado);
- Posteriormente lê a cena, no manual, das páginas 135 à 136, e responde às questões das páginas 137.

27/03/2020 Cena «Os Quatro Cavaleiros», do Auto da Barca do Inferno, de Gil Vicente

- Primeiro vê na plataforma Escola Virtual o quadro com a síntese de todas as personagens, em particular sobre a cena «Os Quatro Cavaleiros»; clica em Biblioteca depois clica em cima do manual Diálogos 9º, a seguir em unidade 2, posteriormente em Quadro Geral de Análise-Auto da Barca do Inferno-Quadro resolvido;
- De seguida vê a representação da cena de «Os Quatro Cavaleiros» (terás que ir a Biblioteca clicar no manual Diálogos 9º, depois clicar em unidade 2 e abrir a representação- Auto da Barca do Inferno, de Gil Vicente- Os Quatro Cavaleiros);
- Posteriormente lê a cena no manual das páginas 138 à 139, e responde às questões das páginas 139.