

AEOS



Nº 20

NEWSLETTER

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS ORDEM DE SANT' IAGO



A EOS



NEWSLETTER

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS ORDEM DE SANT IAGO



EB1 N° 7

DIA DO PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA E DIA DA MULHER

Fevereiro e Março, na EB1 nº 7 foram assinalados com a elaboração de cartazes de dias comemorativos.

Dia do Português Língua Não Materna e Dia da Mulher.

A docente Patrícia Cabrita foi a autora dos referidos cartazes que se encontram expostos no hall da Escola.



8 de março

Dia

da





EB1/JI nº5 de Setúbal

Na manhã do dia 4 de março, os grupos do Pré-Escolar e três turmas do 1ºCiclo entraram no mundo fantástico do Teatro Politeama.

“Hércules - O Musical Heroico”, combinou a aventura, a magia e a emoção. As músicas eram vibrantes e por momentos todas as crianças se sentiram no mundo da fantasia.

A satisfação foi notória e o espetáculo maravilhoso!





SRE4

Intervenção Educativa e Aprendizagens Significativas na Sala de Recursos Especializados 4

Na **Sala de Recursos Especializados 4**, continuamos a promover aprendizagens significativas, funcionais e motivadoras, num ambiente inclusivo e estimulante.

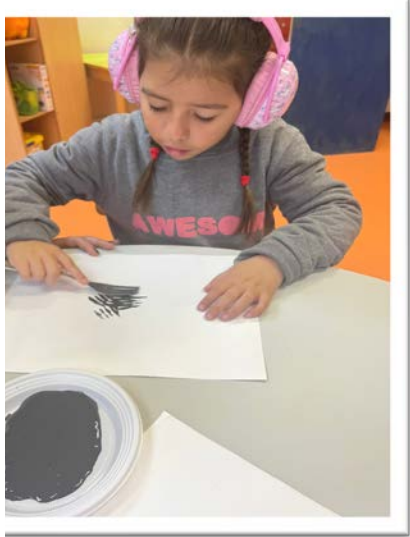
Ao longo do mês de fevereiro, desenvolvemos diversas atividades no âmbito da culinária, que proporcionaram momentos de grande entusiasmo e cooperação entre todos. Confeccionámos um delicioso **salame de chocolate branco** e divertidos **brigadeiros coloridos**, trabalhando competências como a leitura e interpretação de receitas, a medição de quantidades, a noção de sequência e o trabalho em equipa. Para além de saborosas, estas experiências permitiram reforçar aprendizagens académicas de forma prática e dinâmica. Importa salientar que, com a venda destas “pequenas iguarias”, conseguimos angariar fundos para a aquisição de material pedagógico e didático, para a nossa sala.



Demos, também, continuidade ao Projeto **“Histórias com Arte”**, desta vez explorando a obra **“Cuquedo e um Amor que Mete Medo”**, da autora Clara Cunha. As nossas crianças mergulharam no universo divertido e surpreendente desta história. Entre gargalhadas e expressões de suspense, explorámos o tema dos medos de forma leve, criativa e muito participativa. A história foi apresentada através de leitura expressiva, promovendo momentos de antecipação e diálogo.

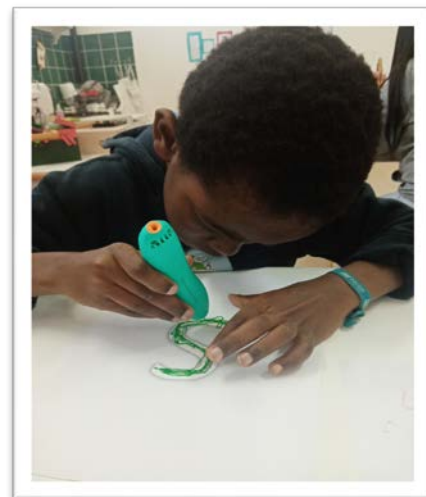
As crianças participaram ativamente, imaginando o final e refletindo sobre as emoções das personagens. Transformámo-nos em verdadeiros atores! Dramatizámos a história, recriámos as falas e explorámos diferentes expressões faciais e corporais relacionadas com o medo e a surpresa. Cada criança criou o seu próprio “Cuquedo”, recorrendo a diferentes materiais: cartolina, tintas, colagens e materiais recicláveis. O resultado? Monstrinhos únicos, cheios de personalidade!

Na matemática, aceitámos os desafios “propostos” pelo nosso Cuquedo, interpretando e resolvendo problemas de forma lúdica e motivadora. Explorámos ainda a expressão dramática, através de jogos de mímica dos distintos animais que predominam ao longo da narrativa, promovendo a comunicação, a expressão corporal e a interação entre pares.

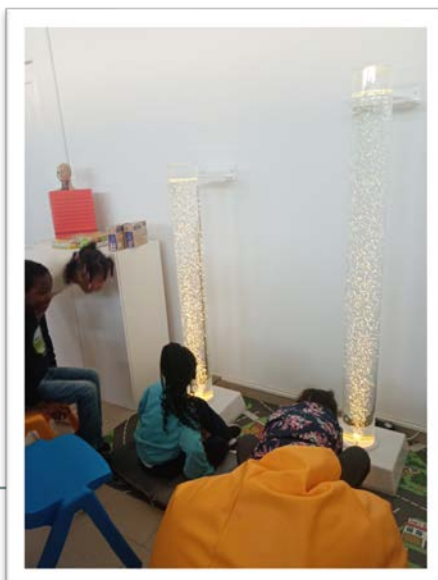


No dia 26 de fevereiro realizámos uma Visita de Estudo ao Agrupamento de Escolas José Saramago, no Poceirão, mais concretamente à Sala das Aprendizagens Multidisciplinares. Foi uma experiência enriquecedora, onde os alunos tiveram oportunidade de explorar **canetas a 3 dimensões**, dando forma à sua criatividade e

imaginação. Neste dia especial, cada criança confeccionou ainda um **Bolo de Caneca**, reforçando a autonomia e o gosto por aprender fazendo, e participaram numa atividade de **Arraiolos**, contactando com uma técnica tradicional portuguesa e desenvolvendo competências ao nível da motricidade fina e da concentração/atenção.



Estas experiências demonstram que aprender pode e deve ser, um processo dinâmico, inclusivo e significativo, onde cada aluno encontra espaço para crescer, experimentar e descobrir as suas potencialidades. Continuamos a trabalhar com dedicação, para proporcionar momentos de aprendizagem, que marquem positivamente o percurso educativo de todos.



A Equipa da SRE4



PROJETO

“ILHAS DE BIODIVERSIDADE”

No passado dia 3 de março realizou-se, no auditório da escola sede, a apresentação à comunidade educativa do Projeto “Ilhas de Biodiversidade”, que será dinamizado pela Eng.ª Cláudia Spranger e pelo Sr. Vítor Gordo, da Lisnave, e pelas turmas 5°C, 5°E e 5°G.



Este projeto resulta de uma parceria entre o seu mentor, Vítor Gordo, os estaleiros navais da Lisnave e a Câmara Municipal de Setúbal.

O objetivo é criar uma Ilha de Biodiversidade, transformando 50m² do pátio escolar, numa minifloresta através do método japonês Miyawaki, com cerca de 150 árvores e arbustos nativos.



A nossa Ilha de Biodiversidade irá ser implementada junto ao poço, na parte sul da escola.



Mas o que é uma Ilha de Biodiversidade? No que consiste o método Miyawaki?

As Ilhas de Biodiversidade são miniflorestas densas e nativas, de biodiversidade autóctone, criadas pelo método chamado Miyawaki, que regeneram solos, aumentam a biodiversidade, captam carbono e tornam os espaços urbanos mais verdes e resilientes.



Este método permite criar miniflorestas autossustentáveis que possam prosperar com uma manutenção mínima. Envolve a plantação densa de uma grande variedade de espécies de árvores e plantas nativas num solo abundante, criando um ecossistema florestal natural e de elevada importância para os animais polinizadores.

As miniflorestas como locais de ensino e aprendizagem têm imenso potencial pois permitem o desenvolvimento de projetos interdisciplinares, aliando a componente de biodiversidade à educação e à sensibilização ambiental.



“Cada minifloresta é mais do que árvores. É uma sala de aula viva, onde os alunos aprendem a cuidar da terra e do futuro. É também um gesto de regeneração urbana que liga comunidades, empresas e escolas num objetivo comum.”, afirma Vítor Gordo, fundador do projeto.



As docentes responsáveis pelo projeto na escola, Carla D’Aires, Maria do Carmo Cunha e Vanessa Amigo agradecem a todos os elementos da comunidade educativa pela colaboração e acompanhamento dos alunos das referidas turmas.

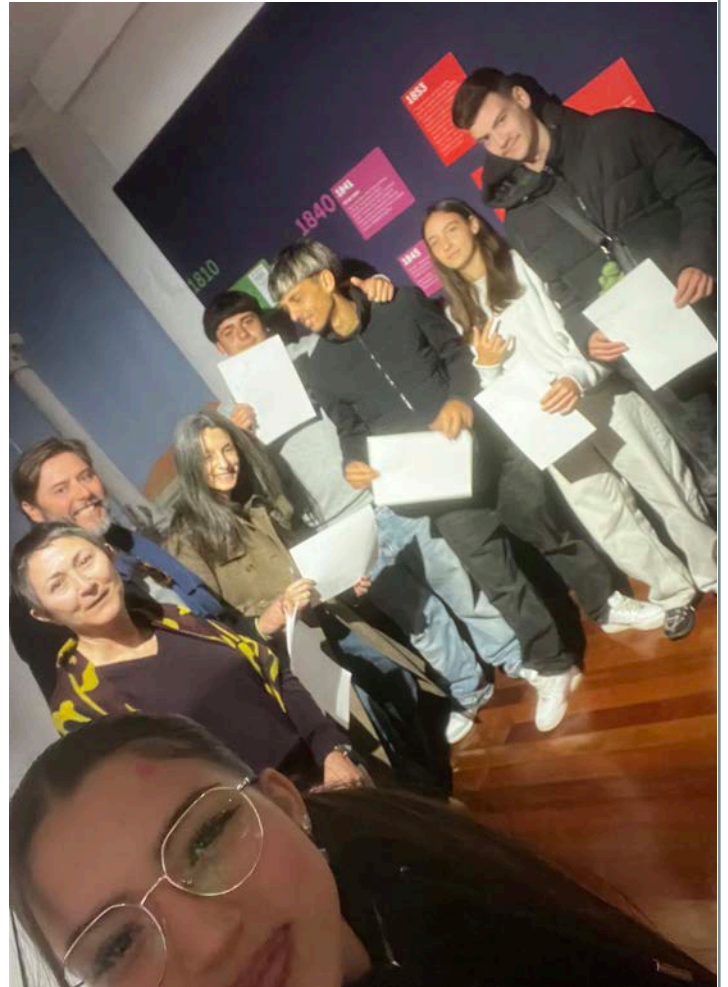


NOTÍCIAS DO 9ºH

CASA DE BOCAGE

Esta semana, destacamos a visita de estudo que os alunos(as) da turma 9H realizaram à casa de **Bocage**, em Setúbal. A atividade que proporcionou um momento de aprendizagem e descoberta sobre uma das maiores referências culturais da cidade, conhecido também pelo pseudónimo **Elmano Sadino**.

Durante a visita, os alunos tiveram a oportunidade de conhecer melhor a vida e a obra de **Manoel Maria Barbosa du Bocage**, poeta setubalense com ascendência francesa que assinava alguns dos seus textos como o anagrama **Elmano Sadino**, um nome que reflete a sua forte ligação ao rio Sado e à cidade onde nasceu.



MANOEL
ELMANO



A atividade revelou-se muito enriquecedora, permitindo aos alunos(as) presente aprender de forma diferente e mais próxima da história local. Entre perguntas, descobertas e momentos de curiosidade, os alunos ficaram a conhecer melhor uma figura marcante da cultura de Setúbal, reforçando o sentimento de pertença à cidade e importância de valorizar e conhecer as personalidades que fazem parte da identidade cultural setubalense.

Curiosidade

Bocage fazia parte da **Nova Arcádia**, uma academia literária do século XVIII, onde os poetas usavam nomes arcádicos (pseudónimos). O dele era **Elmano Sadino**.

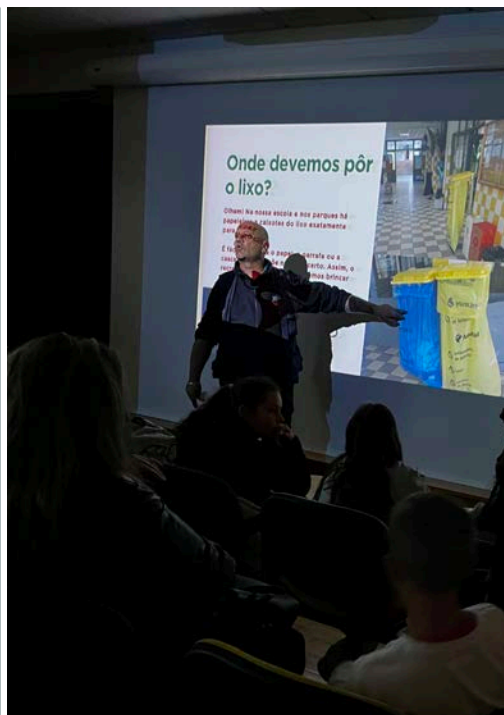


EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA BRIGADAS VERDES DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL

Foi com muito entusiasmo que, no dia 11 de março, arrancámos oficialmente com o projeto Brigadas Verdes, integrado na Estratégia de Educação para a Cidadania de Escola, dimensão Desenvolvimento Sustentável. A apresentação foi realizada no auditório pelo AOS, Sr.º Edgar Fernandes, e envolveu as turmas do 5º A,E,F,I,K e os 6º A,B,C,F,G,H,I.

O propósito da sessão foi dar a conhecer os objetivos das Brigadas Verdes, sensibilizando e envolvendo os alunos e a comunidade escolar para a importância de proteger o ambiente e adotar comportamentos mais sustentáveis no dia a dia, em particular no espaço escolar.





Temas importantes como a preservação da natureza, a redução do desperdício, a reciclagem e o uso responsável dos recursos naturais foram o mote para a partilha do sr. Edgar que, com a sua serenidade e espírito de missão, cativou a atenção de todos. Este projeto pretende incentivar à participação ativa dos alunos em ações que ajudem a melhorar e tornar mais limpos os espaços exteriores da escola.

Tendo por base o lema “a escola somos todos nós”, a iniciativa ajuda a desenvolver uma maior consciência ambiental e a promover atitudes responsáveis de cidadania ativa, para garantir um futuro mais sustentável para todos!

Sónia Ramalho e André Monteiro

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS ORDEM DE SANT'AGO

UM ABRAÇO QUE NOS UNE

Cachecóis da Diversidade



O QUE É?



Construção de cachecóis únicos (+50cm x 15cm) usando técnicas como croché, tecido, lã, malha.

QUEM PODE PARTICIPAR?



Toda a comunidade educativa (alunos, docentes, assistentes, famílias, parceiros).

DATAS IMPORTANTES:



ATÉ MAIO DE 2026: CONSTRUÇÃO E ENTREGA
ATÉ 30 DE ABRIL DE 2026: ENTREGA NA ESCOLA DE REFERÊNCIA
21 DE MAIO: EXPOSIÇÃO FINAL
21 DE MAIO DE 2026: ABRAÇO COLETIVO

DATAS IMPORTANTES:

REFORÇO SOLIDÁRIO



Após a atividade, os cachecóis serão doados a uma instituição de solidariedade social.

Ação TEIP 4 - DiversArte e Cidadania e Desenvolvimento





Mercaquinho Páscoa

DIA: 26 de março
Local: Papelaria/Bar

Da parte da manhã!



**Parceiros: Associação de Estudantes, Biblioteca,
SRE3, Educação Especial, Clube Espanhol e de
Físico-Química, 9oH.**





Psicologia na AEOSNewsletter

Dia Internacional da Mulher

No passado dia 8 de março assinalou-se o **Dia Internacional da Mulher**. A Ordem dos Psicólogos Portugueses associou-se às diversas iniciativas, alertando para fatores de risco que afetam a saúde psicológica feminina, destacando a sobrecarga de trabalho (laboral, doméstico e de cuidadora), a desigualdade salarial (em Portugal, as mulheres auferem, em média, cerca de menos 20% do que os homens), a pobreza e a violência.

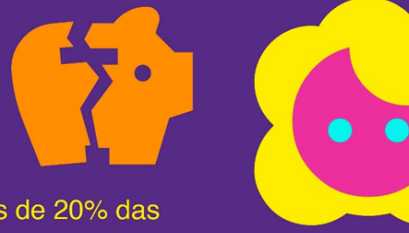
Sobrecarga de trabalho
laboral, doméstico e enquanto cuidadoras




As mulheres trabalham mais horas do que os homens.



Situação de pobreza



Mais de 20% das mulheres portuguesas, vive em situação de pobreza. O risco de pobreza é superior ao dos homens.



Experiências de violência
doméstica, sexual, física ou outras



Em Portugal, 1 em cada 5 mulheres já experienciou situações de violência.



Maria Cristina Andrade

(Psicóloga do Serviço de Psicologia e Orientação)

Fonte: Ordem dos Psicólogos Portugueses (texto adaptado)



Sabia que ...

... as correntes do Oceano estão a mudar graças às alterações climáticas?

O aquecimento global poderá tornar as correntes à superfície mais rápidas em mais de três quartos dos oceanos, dizem os cientistas.

As correntes superficiais do oceano estão a ficar mais rápidas graças às alterações climáticas, relata um novo estudo da Instituição Scripps de Oceanografia da Universidade da Califórnia e San Diego.



A equipa de cientistas estudou um modelo de simulação no qual as temperaturas das camadas superiores do oceano aumentavam a nível mundial. A diferença na densidade entre a parte superior e a inferior, onde está água mais fria, levou a que as correntes oceânicas rápidas ficassem mais finas, acelerando-as. Já o aumento da velocidade das correntes oceânicas rotativas, os giros, foi associado a uma desaceleração da circulação oceânica abaixo.

“Ficámos surpreendidos ao ver que, quando aquecemos a superfície do oceano, as correntes de superfície aceleram em mais de três quartos dos oceanos do mundo”, conta Qihua Peng, principal autor do estudo.

Esta mudança pode vir a afetar o transporte dos nutrientes, importante para os organismos, e os processos de captura de carbono e calor da atmosfera.

Na Antártida, mais precisamente na Corrente Circumpolar Antártica, que é a maior do mundo, já foi observada esta aceleração pela Instituição - e prevê-se que se mantenha à medida que o planeta aquece.

Adaptação da publicação:

<https://sapo.pt/artigo/correntes-do-oceano-estao-a-mudar-gracas-as-alteracoes-climaticas-69ad399046e912c62dc3e5bf>



Newsletter do AEOS

O arquivo completo dos números anteriores pode ser consultado em:

aveordemsantiago.pt

Siga-nos no Facebook e no Instagram para se manter atualizado sobre nossos projetos e eventos:

