

**AEOS**



**Nº 17**

# NEWSLETTER

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS ORDEM DE SANT' IAGO



# A EOS



# NEWSLETTER

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS ORDEM DE SANT IAGO



## EB1 N.º7

# DIA ESCOLAR DA NÃO VIOLÊNCIA E DA PAZ 30 DE JANEIRO

No dia 30 de janeiro assinalou-se o Dia Escolar da Não Violência e da Paz. A turma 48 refletiu sobre a importância desta data e considerou fundamental sensibilizar os colegas das restantes turmas para o seu significado. Após um momento de debate e partilha de ideias, chegou-se a um consenso: levar uma mensagem de paz a toda a escola.

Assim, os alunos decidiram visitar todas as salas de aula para entregar e ler um folheto com uma mensagem simples, mas profundamente significativa: “Queremos Paz. Onde há paz, há amor. Onde há amor, tudo floresce.” Um pequeno lembrete com um grande impacto, que tocou os nossos corações.

A iniciativa estendeu-se ainda à elaboração de cartazes com diversas mensagens alusivas à paz. Durante o intervalo, a turma manifestou-se pelos espaços da escola, dando voltas ao recinto e entoando em uníssono: “Nós queremos Paz, violência Não!”



A comunidade educativa aderiu de forma muito positiva a esta ação, e todos os alunos demonstraram sensibilidade e interesse por este tema tão atual. Num mundo onde os conflitos e as guerras continuam a marcar a realidade, acreditamos que o futuro pertence às crianças de hoje. Por isso, a escola continuará a promover e a valorizar os princípios da paz, do respeito e da não violência, essenciais para a construção de uma sociedade mais justa e humana.



## SRE4 Emoções, Criatividade e Tecnologia no mês de janeiro:

Ao longo do mês de janeiro, foi desenvolvida com **as crianças da SRE4** uma abordagem pedagógica centrada na história “O Monstro das Cores”, com o objetivo de promover o reconhecimento, a compreensão e a expressão das emoções. Esta temática revelou-se um importante contributo para o desenvolvimento pessoal e social das crianças, favorecendo a criação de um ambiente de aprendizagem positivo e inclusivo.

As Professoras de Educação Especial intervieram em contexto das salas de aula dos 1º anos, dinamizando a exploração da história e propondo diversas atividades lúdicas e educativas relacionadas com o tema das emoções. Cada um dos monstros apresentados na narrativa foi trabalhado individualmente, recorrendo a jogos de mímica, diálogo orientado e expressão corporal, permitindo às crianças identificar diferentes estados emocionais e associá-los a vivências do quotidiano.

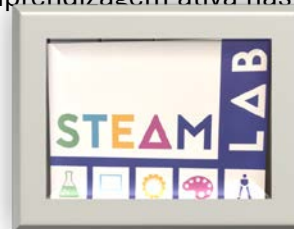
No âmbito destas atividades, cada criança construiu o seu próprio monstro em tamanho grande, utilizando diferentes materiais e cores, e partilhou com o grupo a forma como se sentia em determinados momentos. As emoções foram posteriormente organizadas, segundo as cores dos respetivos potes, de acordo com a história e representadas através de gestos e expressões faciais, promovendo a comunicação, a empatia e o respeito pelas emoções dos outros.





Paralelamente a este trabalho, realizou-se uma visita ao Agrupamento de Escolas José Saramago, no Poceirão, onde as crianças tiveram a oportunidade de conhecer a Sala LAB STEAM, um espaço dedicado à experimentação e à aprendizagem ativa nas áreas da ciência, tecnologia, engenharia, artes e matemática.

Nesta visita, exploraram os Ozobots, pequenos robôs programáveis, através da criação e pintura de percursos codificados por cores, desenvolvendo competências



como o raciocínio lógico, a criatividade e a resolução de problemas.



As crianças observaram ainda o funcionamento de uma impressora 3D, acompanhando todo o processo de impressão de um pequeno coração, posteriormente utilizado para decorar um lápis. Esta experiência despertou grande interesse e curiosidade, proporcionando um primeiro contacto com tecnologias emergentes e incentivando a aprendizagem pela descoberta.



O conjunto de atividades desenvolvidas ao longo do mês de janeiro, permitiu articular diferentes áreas do saber, promovendo aprendizagens significativas e integradas. Através da combinação entre educação emocional, expressão artística e iniciação à tecnologia, foi possível contribuir para o desenvolvimento global das crianças, reforçando competências essenciais para o seu percurso escolar e pessoal.

**A Equipa da SRE4**

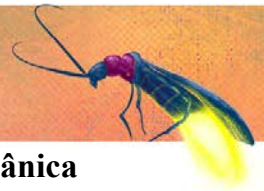


## EB J/I DE SETÚBAL

### Visita das Turmas 30 e 31 da EB J/I de Setúbal ao Cine -Teatro São João em Palmela

No dia 14 de janeiro de 2026, as turmas 30 e 31 da EB J/I de Setúbal realizaram uma visita de estudo ao Cine-Teatro São João, em Palmela, com o objetivo de conhecer este importante espaço cultural do concelho. Durante a visita, os alunos tiveram a oportunidade de explorar as diferentes áreas do Cine-Teatro, ficando a conhecer a sua história, a sua função na comunidade e os vários tipos de espetáculos e atividades culturais que ali se realizam. Foram também esclarecidas dúvidas sobre o funcionamento do palco, da plateia e dos bastidores, o que despertou grande curiosidade e entusiasmo nas crianças. Esta experiência permitiu aos alunos contactar de forma direta com o mundo das artes e da cultura, promovendo o interesse pelo teatro, pelo cinema e por outras formas de expressão artística. A visita revelou-se muito enriquecedora, contribuindo para a aprendizagem, o desenvolvimento cultural e o convívio entre os alunos.





## Visita das Turmas 30 e 31 da EB J/I de Setúbal ao Museu Música Mecânica Pinhal Novo

No dia 15 de janeiro de 2026, as turmas 30 e 31 da EB J/I de Setúbal realizaram uma visita de estudo ao Museu de Música Mecânica, situado no Pinhal Novo, com o objetivo de conhecer este espaço cultural e educativo.

O museu encontra-se inserido numa quinta, o que permitiu aos alunos não só contactar com instrumentos musicais mecânicos antigos, como também com a natureza e os animais existentes no local. Durante a visita ao museu, os alunos observaram e ouviram diversos instrumentos, como caixas de música e pianolas, ficando a conhecer o seu funcionamento e a importância da música mecânica ao longo da história.



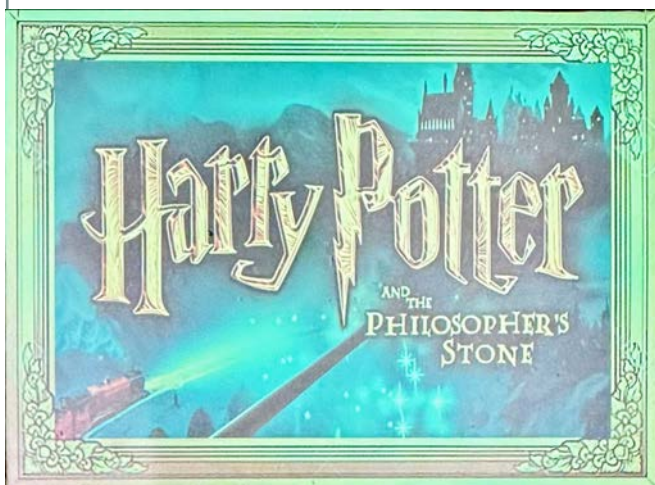
Para além da componente cultural, os alunos tiveram ainda a oportunidade de ver e interagir com alguns animais da quinta, nomeadamente cavalos, o que despertou grande entusiasmo e interesse. Este contacto direto com os animais contribuiu para o desenvolvimento do respeito pela natureza e pelos seres vivos. A visita revelou-se uma experiência muito positiva e enriquecedora, promovendo aprendizagens significativas nas áreas da cultura, da música e do meio envolvente, bem como o convívio e a socialização entre os alunos. Considera-se que os objetivos da visita foram plenamente alcançados.



## INGLÊS DO 2º CICLO PEÇA “HARRY POTTER” ENCANTOU A COMUNIDADE ESCOLAR.

A escola recebeu, no passado dia 28 de janeiro, a peça de teatro Harry Potter. Esta iniciativa, levada a cabo pela editora Areal, proporcionou, a todas as turmas de 6 ano, uma experiência cultural envolvente, recriando o universo mágico da conhecida obra através de uma encenação dinâmica e adaptada ao público escolar. Para além do entretenimento, a iniciativa promoveu o gosto pela leitura, o contacto com o teatro e o desenvolvimento da imaginação, contribuindo para uma aprendizagem mais lúdica e significativa.

*O grupo de Inglês do 2º ciclo*







**EMRC**

## Visita de estudo de EMRC à Kidzania

No dia 29 de janeiro realizou-se uma atividade no âmbito da disciplina de EMRC, com os alunos do 5.º e 6.º anos, à KidZania.

Foi um dia muito bem vivido, durante o qual os alunos participaram em diversas atividades de carácter lúdico-pedagógico, sempre integradas em contextos de aprendizagem significativa. Ao longo da visita, tiveram a oportunidade de desempenhar diferentes profissões, desenvolvendo competências pessoais e sociais, bem como a literacia financeira.



A experiência foi muito positiva e bastante apreciada pelos alunos, que demonstraram entusiasmo, responsabilidade e um comportamento exemplar ao longo de toda a atividade.

Esta visita contribuiu de forma relevante para o enriquecimento das suas aprendizagens.



Fica também o agradecimento a todos os docentes que acompanharam os alunos.







## CIDADANIA E EMPREGABILIDADE VISITA DE ESTUDO AO CASA | 9ºH

No âmbito da disciplina de Cidadania e Empregabilidade, a turma do 9ºH-PIEF, representou o AEOS, no dia 30 de janeiro uma visita de estudo ao CASA (centro de apoio aos sem abrigo), onde preparou, confeccionou e distribuiu cerca de 100 refeições para os sem abrigo. Esta atividade inserida na dimensão dos Direitos Humanos, teve como objetivos, valorizar e promover uma cultura de tolerância, respeito pela dignidade humana, não discriminação, e compreender as necessidades de defender a coesão social. No final, os alunos do 9ºH-PIEF cumpriram com excelência todos os objetivos, revelando enorme responsabilidade, compromisso e espírito de grupo.



Em balanço a turma fez a seguinte reflexão pelas palavras da aluna Beatriz Jesus “A meu ver a visita não foi nada do que pensei inicialmente, pois deu-me outra visão das coisas, do mundo e da vida, de como há tantas pessoas que passam por necessidades, quer por escolhas erradas quer por caminhos da vida. Ajudar quem mais precisa fez-me crescer mais um pouco, até me doía as mãos, mas quando pensava que era para ajudar a dor passava e só queria continuar, junto dos meus colegas. Brincámos, divertimo-nos imenso, e o melhor é que estávamos juntos a trabalhar em equipa, que foi ótimo para mim. Também conheci pessoas novas, incríveis sempre dispostas a ajudar e isso encheu-me o coração. Depois da atividade que tivemos no CASA fomos jantar, mais uma vez deu-me outra forma de ver a vida, uns minutos antes estávamos a servir pessoas que realmente precisam, e depois estamos todos privilegiadamente num restaurante, onde muitos queriam ou gostavam de estar.”





**GAAF**

## **AÇÃO SOLIDÁRIA EM APOIO À POPULAÇÃO DE LEIRIA**

**A**través da verba disponibilizada pela Direção do Agrupamento de Escolas Ordem de Santiago, foi possível adquirir e entregar bens alimentares e alguns produtos de higiene com o objetivo de apoiar a população de Leiria.

Os bens essenciais foram entregues pela Técnica de Intervenção Social e pela Mediadora Socioeducativa no quartel dos Bombeiros Voluntários de Setúbal, entidade responsável pelo seu encaminhamento até aos destinatários.

Esta iniciativa reforça o compromisso do Agrupamento de Escolas Ordem de Santiago com os valores da solidariedade, da cidadania e da responsabilidade social.




# DIA DOS NAMORADOS

O amor também se escreve.  
Às vezes em silêncio,  
às vezes em palavras que ficam.

Este quadro é um espaço para deixares aquilo que sentes.

  quadro estará em frente ao PPX

 Quem quiser pode colocar a sua carta:

- Pode ser anónima ou não 😊
- Apenas coloca para quem é ❤️

Seja amor, carinho, amizade ou admiração...

Neste Dia dos Namorados,  
deixa a tua mensagem  
falar por ti ❤️



# CARNAVAL

★ **Atenção, pessoal do 2º Ciclo!** ★

★ *Vem aí um* ★  
**DESFILE DE CARNAVAL!**

*Vamos celebrar em grande e mostrar  
as nossas fantasias!*

📍 **ONDE?** No bar

📅 **QUANDO?** Dia 10, das 9h30 às 10h30

👧👦 **PARA QUEM?** Só para o 2º Ciclo

É a hora de brilhar e entrar no  
espírito do Carnaval!

● *Diverte-te ao máximo e  
que vençam as melhores  
fantasias!* 🤗





## Psicologia na AEOSNewsletter

### Combater e Prevenir o Bullying na Escola

O Serviço de Psicologia e Orientação (SPO) tem vindo a elaborar diversos guias com o objetivo de apoiar ações desenvolvidas pelos diferentes elementos da comunidade educativa, designadamente: *Educação Inclusiva no AEOS - Um guia prático* (setembro 2025), *Educação Inclusiva no AEOS - Um guia prático para pais e encarregados de educação* (setembro 2025) e *Como ajudar alunos com PHDA - Um guia prático* (outubro 2024).

A natureza abrangente das funções do SPO conduziu agora à elaboração de um documento dedicado ao tema do bullying, numa perspetiva de sensibilização do Agrupamento de Escolas Ordem de Sant'ago para esta problemática.

A prevenção e o combate ao bullying constituem dimensões essenciais de uma escola inclusiva, promotora de bem-estar e de respeito pela diversidade. Quando um comportamento de intimidação é ignorado, é transmitida uma mensagem de permissividade. Pelo contrário, quando é abordado de forma firme e educativa, transmite-se segurança, proteção e responsabilidade. A presença ativa dos adultos, a atenção aos sinais de alerta e a promoção de competências socioemocionais são pilares fundamentais de uma escola segura. Uma escola verdadeiramente inclusiva é aquela onde cada aluno se sente visto, ouvido e valorizado.

Este documento pretende constituir uma referência orientadora que apoie essa construção coletiva. Em breve estará disponível na página online do Agrupamento de Escolas Ordem de Sant'ago, no separador "Educação Inclusiva". O SPO convida todos os profissionais, alunos e respetivas famílias a consultá-lo e a integrá-lo nas práticas quotidianas.

***Maria Cristina Andrade***

**(Psicóloga do Serviço de Psicologia e Orientação)**



## Sabia que ...

### **... os custos económicos das alterações climáticas quase duplicam quando se consideram impactos nos oceanos?**

Investigadores alertam que os custos causados pelos impactos das alterações climáticas estão a deixar de fora uma parte central do problema: os mares e oceanos.

Liderado pela Instituição Oceanográfica Scripps, da Universidade da Califórnia em San Diego, o trabalho é descrito como o primeiro a integrar os danos climáticos aos mundos marinhos no cálculo do custo social do carbono. Essa é uma medida usada para estimar a soma de todos os custos - ambientais, económicos e sociais - provocados pelos impactos causados pelas emissões de dióxido de carbono para a atmosfera. Basicamente, converte em custos mensuráveis os impactos das alterações climáticas nas vidas de todos.

O foco tem estado quase exclusivamente centrado em terra, escondendo uma parte fundamental desses custos. Num artigo publicado recentemente, os cientistas revelam que quando se equaciona a dimensão “azul”, até agora largamente ignorada, o custo global das emissões de dióxido de carbono para a sociedade quase duplica. Essa desconsideração, dizem, acontece mesmo numa altura em que estão bem documentados a degradação dos recifes de coral e dos seus ecossistemas, as perdas nas pescas por alterações das condições ambientais e os danos causados a infraestruturas costeiras resultantes de eventos extremos.



“Até agora, muitas dessas variáveis no oceano não têm tido valor de mercado, pelo que têm estado ausentes dos cálculos”. Este estudo é o primeiro a atribuir valores de equivalência monetária a esses “impactos oceanos negligenciados”. A equipa calcula que, sem os impactos no oceano, o custo social do carbono cifra-se nos cerca de 43 euros por cada tonelada de dióxido de carbono que é lançada na atmosfera. Incluindo a dimensão “azul”, esse valor salta quase para os 82 euros por tonelada, quase o dobro. A título de exemplo, os investigadores dizem que em 2024 foram emitidas, a nível mundial, cerca de 41,6 mil milhões de toneladas de dióxido de carbono, o que, de acordo com as estimativas, significa quase dois biliões de euros em danos relacionados com o impacto das alterações climáticas no oceano num ano de emissões.

O custo social do carbono incluindo os oceanos é desigual, pois, avança a investigação, as ilhas e as economias mais pequenas são as mais afetadas. Isto, porque essas populações estão mais dependentes de recursos marinhos para obterem alimento e, por isso, mais expostas a riscos de saúde, como a má nutrição, uma vez que águas marinhas mais quentes resultam, por exemplo, em peixes menos nutritivos.

Adaptação da publicação:

[https://greensavers.sapo.pt/custos-economicos-das-alteracoes-climaticas-quase-duplicam-quando-se-consideram-impactos-nos-oceanos/?utm\\_source=SAPO\\_HP&utm\\_medium=web&utm\\_campaign=destaques](https://greensavers.sapo.pt/custos-economicos-das-alteracoes-climaticas-quase-duplicam-quando-se-consideram-impactos-nos-oceanos/?utm_source=SAPO_HP&utm_medium=web&utm_campaign=destaques)



## Newsletter do AEOS

O arquivo completo dos números anteriores pode ser consultado em:

[aveordemsantiago.pt](http://aveordemsantiago.pt)

Siga-nos no Facebook e no Instagram para se manter atualizado sobre nossos projetos e eventos:

