

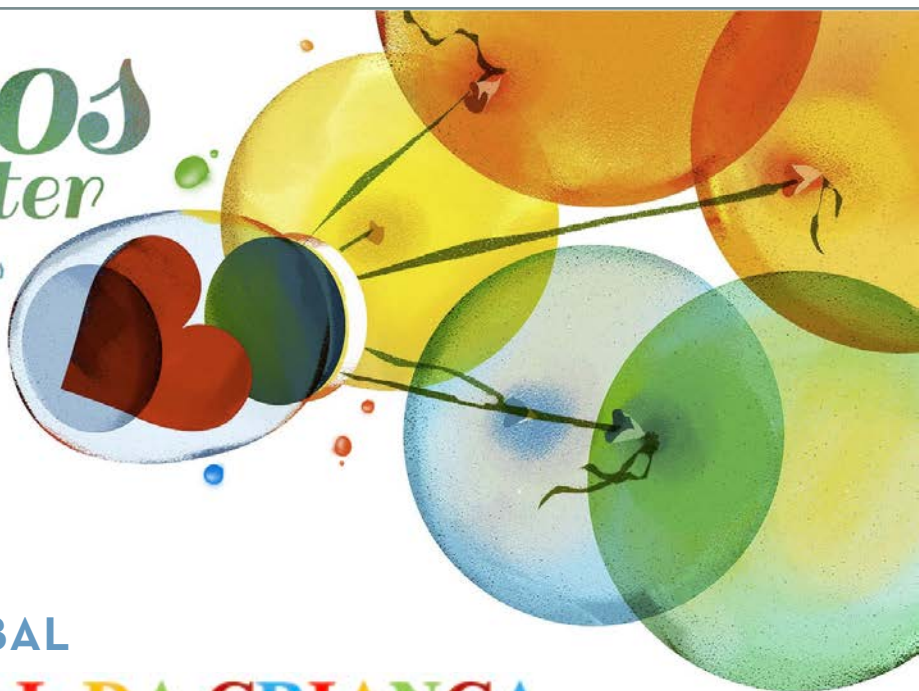


Nº 33

Aeos Newsletter

Agrupamento de Escolas Ordem de Sant' Jago





E.B. 1 Nº 7 - SETÚBAL

DIA MUNDIAL DA CRIANÇA

Na Escola Básica 1 nº 7 o Dia da Criança foi comemorado com grande entusiasmo e muitas atividades: Painel Coletivo, Jogo Rabo da Raposa, Árvore dos Desejos, Basquetebol Divertido <https://youtu.be/nRMvw1tej4>, Corrida dos Sacos, Vamos dançar?, Quem é o maestro?, Jogo do Lenço, Corrida com jornal.

Foi um dia diferente, onde também houve convívio em cada sala e partilha de sabores caseiros e tradicionais, uma vez que temos alunos e famílias de oriundas de outros países.

Agradecemos a toda a comunidade educativa a prestimosa colaboração.

Foi um DIA FELIZ !!!!!!!

NOTA: Em 1925, foi proclamado em Genebra o Dia Internacional da Criança durante a Conferência Mundial para o Bem-estar da Criança, sendo celebrado desde então em 1 de junho em vários países.



DIA MUNDIAL DA CRIANÇA 2023

No dia da criança

Todos na escola estivemos a brincar

Tivemos uma boa ajuda

Com a COSAP a colaborar

Também nos presentearam

Com modelagem de balões

Espadas, flores

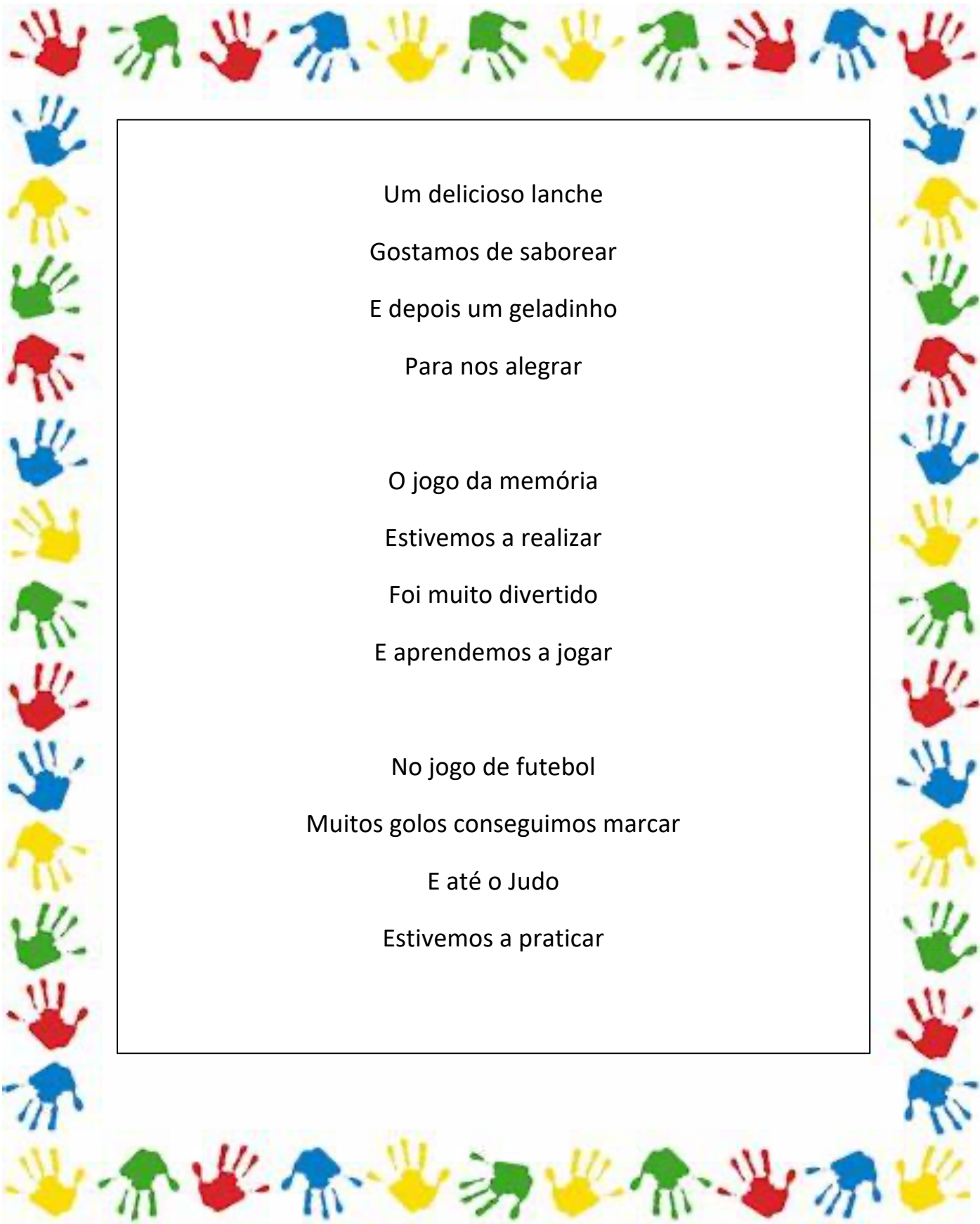
Coroas e corações

Fizemos tatuagens

Pintamos um painel

Nesta nossa escolinha

Trabalhamos com tinta e pincel



Um delicioso lanche
Gostamos de saborear
E depois um geladinho
Para nos alegrar

O jogo da memória
Estivemos a realizar
Foi muito divertido
E aprendemos a jogar

No jogo de futebol
Muitos golos conseguimos marcar
E até o Judo
Estivemos a praticar

Assistimos a um espetáculo
Os monstros de Max com magia
A professora Aguinalda
Trouxe-nos muita alegria

Foi um dia muito feliz
Que nos encheu o coração
Obrigada a toda a equipa
Pelo amor e dedicação

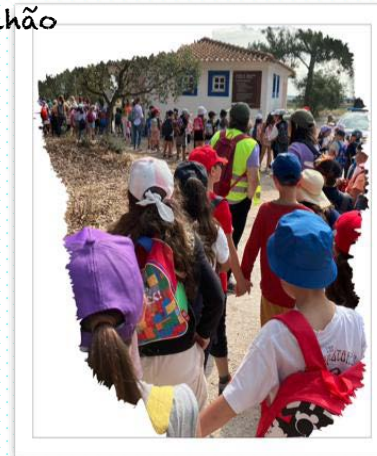






Dia da Criança

EB1 Nº2 do Faralhão



No dia da Criança, todos se divertiram a realizar as atividades dinamizadas pela Cosap com o apoio da Junta de Freguesia do Sado. Começamos por fazer uma caminhada, com todos os alunos das três escolas do Faralhão, até ao Moinho de Maré da Mourisca. Comemos espetadas de fruta, os técnicos das AEC fizeram tatuagens e no final dançamos coreografias ao som de música.



Desenvolvimento Sustentável - um retrato do AEOS



No âmbito do trabalho de projeto desenvolvido na componente de Cidadania e Desenvolvimento, a turma AB de 2º ano elaborou e aplicou aos/às alunos/as do 2º e 3º ciclo um questionário sobre conhecimentos e comportamentos, no âmbito das temáticas da Educação Ambiental e do Desenvolvimento Sustentável.

Aqui ficam alguns dos resultados obtidos:

- O questionário foi aplicado a 186 alunos/as do 2º ciclo e 141 alunos/as do 3º ciclo;
- A nível dos conhecimentos, verifica-se que não há diferenças significativas entre alunos/as dos 2º e o 3º ciclos, tendo os mesmos, globalmente, demonstrado saber o que é desenvolvimento sustentável, bem como conhecimento dos vários problemas ambientais que afetam a natureza e dos vários projetos e iniciativas no âmbito do voluntariado;
- Ainda a nível dos conhecimentos, em geral, os alunos do 2º ciclo destacam-se, muito ligeiramente, no que diz respeito à ideia de que as suas ações podem contribuir para o bem-estar das suas famílias, escola e do planeta em que vivem; ao invés, o 3º ciclo apresenta valores ligeiramente superiores em relação ao facto de poderem contribuir para o bem-estar do bairro e da cidade;
- Ambos os ciclos apresentam os mesmos valores em relação ao conhecimento das consequências da poluição para os oceanos;

- No que diz respeito às atitudes, verifica-se uma diferença nos comportamentos de alunos/as do 2º e 3º ciclos da nossa escola, sendo que os/as alunos/as do 2º ciclo, em geral, se apresentam como mais promotores de uma cidadania ativa, a nível dos contributos para a proteção do ambiente, da participação no bem-estar da família, da escola, do bairro e do planeta, bem como da participação em ações que têm como objetivo a proteção dos oceanos;
- De acordo com as respostas obtidas, os/as alunos/as do 3º ciclo apresentam valores ligeiramente superiores aos do 2º ciclo, em relação ao facto de consumirem mais coisas do que aquelas que precisam (água, roupa, papel, eletricidade, tecnologias).

O que é para ti desenvolvimento sustentável?



No próximo ano letivo, será dada continuidade ao presente projeto de CeD, no sentido de se disseminar os resultados do presente questionário junto das turmas participantes e sensibilizar para a necessidade de construção de um mundo melhor, assente numa autêntica cidadania global.

A turma AB de 2º ano
 Curso Profissional Técnico/a Auxiliar de Saúde
 Curso Profissional Técnico/a de Desporto



ESTEREÓTIPOS À BEIRA-MENDIGA

1

*Projeto de Cidadania e Desenvolvimento
das turmas do 1º AB e do 1º C do Ensino Profissional*



14 de junho de 2023

Sessões às 10:50 e às 14:30

Local: Auditório do AEOS





ESTEREÓTIPOS À BEIRA-MENDIGA

1

Sinopse

Numa sociedade cada vez mais multicultural, as relações interpessoais nem sempre se baseiam num respeito incondicional pelo Outro, que funde uma interculturalidade autêntica, imune a estereótipos e preconceitos redutores.

Abordando problemáticas do âmbito da filosofia e da psicologia, a peça apresenta um conjunto de personagens-tipo, pretexto para uma reflexão sobre temas como a pobreza, a toxicod dependência, o desemprego, o alcoolismo, a homofobia, a xenofobia, o racismo, o consumismo, a ecologia, o edaísmo, a (in)existência de Deus, o materialismo e o lugar da poesia e da filosofia no mundo hodierno.

Elenco

Tayná Silva, a Mendiga
Inês Pinheiro, a Toxicod dependente
Shaista Mendes, a Moralista e a Seminarista
Gabriel Mira, o Estrangeiro
Matilde Sousa, a Desempregada Alcoólica
Leonor Trindade, a Lésbica
Mafalda Santos, a Lésbica
Paulo Silva, o Homófobo e o Negro
Wildinaide Dantas, a Negra
Vera Ferreira, a Racista
Iara Monteiro, a Consumista Eufórica e a Avarenta
Mirian Andrade, a Consumista Deprimida
Roberto Rodrigues, o Imediatista
Bruno Rodeia, o Idoso
Luana Farias, a Ecologista
& *Ana Souto*, a Ateia e a Filósofa

Encenação

Cristina Figueira
& *Henrique Costa*

Colaboração especial

Zulmira Passeira

Texto

Henrique Costa



GRUPO 600

EXPOSIÇÃO SABER VER A ARTE

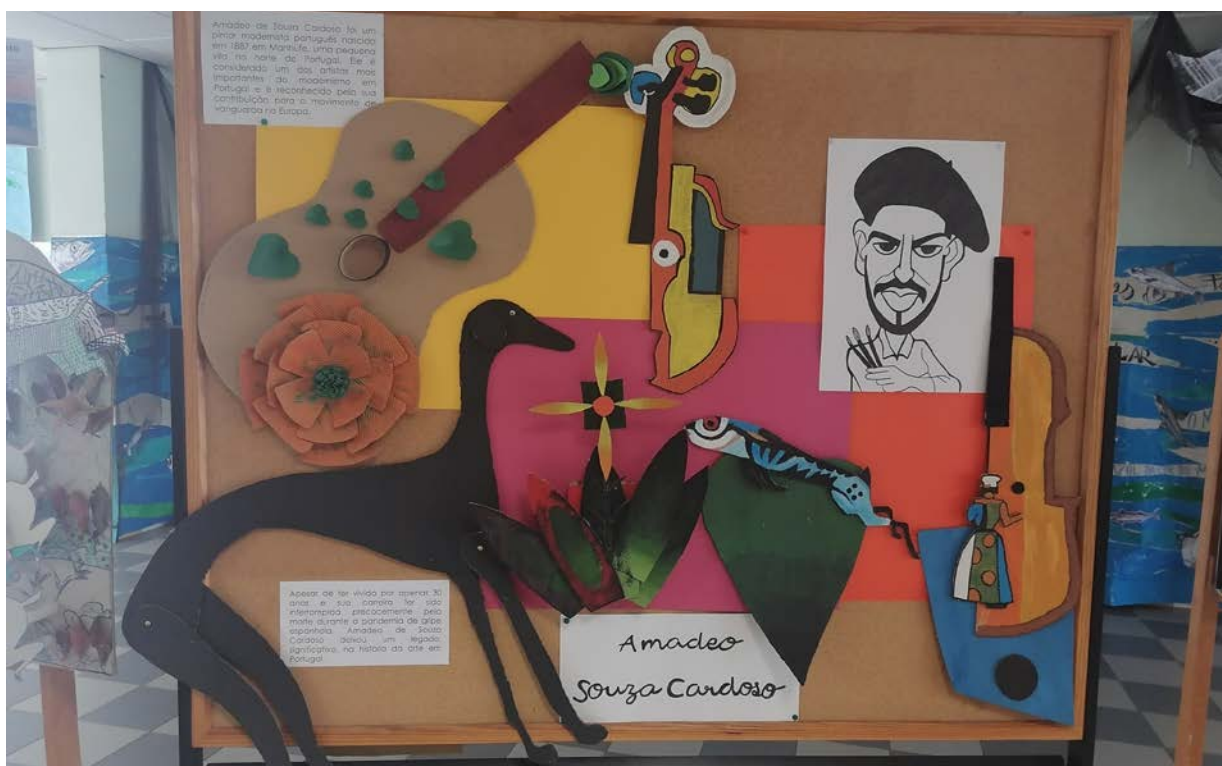
O grupo 600 apresenta a Exposição SABER VER A ARTE

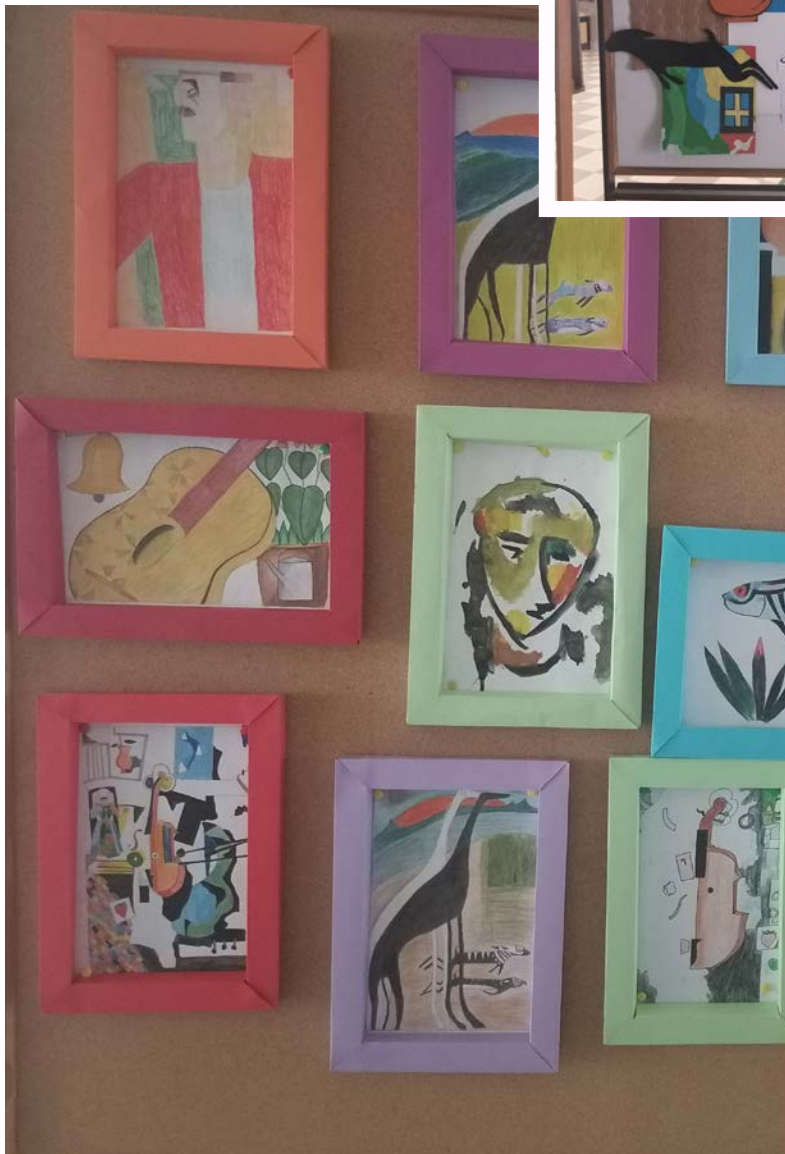
Representação da obra de arte aos olhos dos alunos.

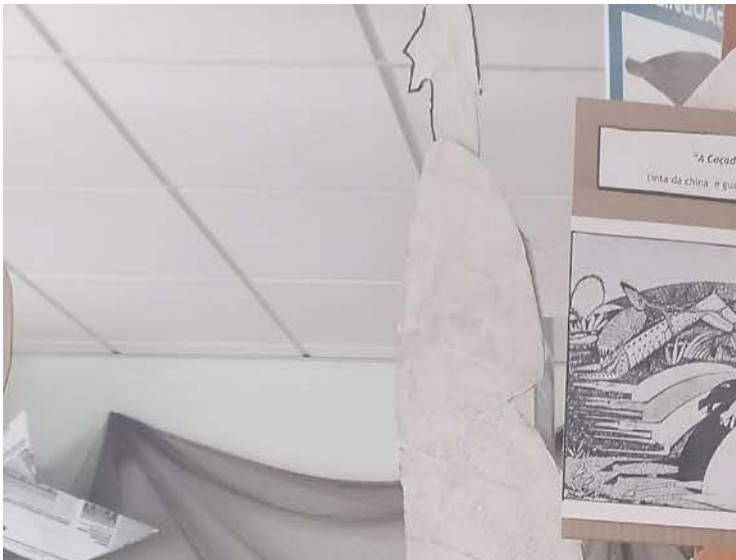
Análise de obras de arte/pintura de artistas portugueses (Amadeu de Sousa Cardoso) no âmbito da Arte e património; património global e local;

Obra de arte e trajetória da arte; pretendendo articular com as disciplinas de Português, História e Projetos Criativos tendo como objetivo desconstruir uma obra pictórica à sensibilidade e fruição dos nossos alunos.

Sensibilização para o património artístico e dar a conhecer artistas portugueses e a sua vida e obra foram os principais objetivos.







EQUIPA TEIP/ANIMAÇÃO SOCIOCULTURAL QUADRO DE MÉRITO E EXCELÊNCIA

Uma vez mais, o Agrupamento de Escolas Ordem de Sant'ago atribuiu Diplomas de Mérito e Excelência aos alun@s que mais se distinguiram através das suas classificações, e atribuiu Diplomas de Valor aos alun@s por terem revelado elevado domínio nas competências pessoais e sociais.

A abertura da cerimónia assistiu-se a um mini filme, uma articulação com a Animadora Sociocultural Natália Silva, as Docentes Elsa Mobilha e Patrícia Rosa. Um filme ilustrativo do espaço escola, com vozes e imagens de alunos do Pré-escolar, 1º ciclo e de alunas contempladas ao QME.






Psicologia na AEOSNewsletter

Dia Mundial Contra o Trabalho Infantil

O Dia Mundial Contra o Trabalho Infantil, assinalado em junho tal como o Dia Mundial da Criança, pretende alertar a população para a realidade de muitos menores, obrigados a trabalhar no seu dia-a-dia.





A UNICEF estima que existam cerca de 168 milhões de crianças vítimas de trabalho infantil.

O trabalho infantil é uma violação dos direitos fundamentais das crianças, privando-as da oportunidade de uma infância plena e do acesso à educação.

O trabalho das crianças é BRINCAR, um direito que lhes garante oportunidades para se desenvolverem física, social e psicologicamente.

Maria Cristina Andrade
(psicóloga/SPO)

Sabia que ...

... no Dia Mundial dos Oceanos deste ano, as Nações Unidas celebraram o histórico Tratado do Alto Mar?

O Tratado do Alto Mar foi adotado no dia 4 de março de 2023 para proteger 30% dos oceanos do mundo e garantir a conservação da biodiversidade marinha em áreas fora da jurisdição nacional. Neste dia, António Guterres também destacou os avanços nas negociações internacionais para um acordo global e juridicamente vinculante para acabar com a poluição plástica, que pode entrar em vigor já em 2024. O chefe da ONU alertou, contudo, que a biodiversidade marinha continua a sofrer os impactos da superexploração e da acidificação dos oceanos, ressaltando que 1/3 dos stocks de peixes são atualmente pescados a níveis insustentáveis. Todos os anos, de 19 a 23 milhões de toneladas de plásticos são despejadas em ecossistemas aquáticos, afetando mais de 800 espécies, incluindo o ser humano. Quase 2/3 das 430 milhões de toneladas de plástico produzidas anualmente são produtos de curta duração - ou de uso único.



“A humanidade conta com os oceanos. Mas os oceanos podem contar connosco? Deveríamos ser os melhores amigos dos oceanos. Mas, neste momento, a humanidade é o pior inimigo dos oceanos.”

O Dia Mundial dos Oceanos é celebrado a 8 de junho desde 1992, quando aconteceu a Cimeira da Terra - Conferência das Nações Unidas sobre o Meio Ambiente e o Desenvolvimento. Realizada no Rio de Janeiro entre os dias 3 e 14 de junho, a Eco-92 ou Rio 92 foi uma das maiores e mais influentes conferências da história das Nações Unidas, reunindo 179 países e culminando com a adoção de vários instrumentos e acordos que moldam a cooperação internacional para a preservação do meio ambiente até os dias de hoje.

Excerto adaptado da notícia publicada em:

<https://brasil.un.org/pt-br/235037-dia-mundial-dos-oceanos-%E2%80%9C-humanidade-counta-com-os-oceanos-mas-os-oceanos-podem-countar>



Newsletter do AEOS

O arquivo completo dos números anteriores pode ser consultado em:

http://www.aveordemsantiago.pt/newsletter_aeos.html



Projeto cofinanciado:



EDUCAÇÃO

