



Nº 21

Alaos Newsletter

Agrupamento de Escolas Ordem de Sant' Jago

2021/22

www.aoeordemsantiago.pt

Newsletter

Agrupamento de Escolas Ordem de Sant'Jago

EB1/JI N.º 1 DE SETÚBAL FESTIVAL BAMBOLINICES

Inserido no projeto “H(á) Medida”, na área de Expressão Dramática coadjuvada pela professora Ana Estevens, as turmas de 3.º e 4.º anos assistiram aos espetáculos “O beijo da palavrinha” no dia 15/02, “Comédia Muda - Mala D’ arte” no dia 17/02 e “Ombela” no dia 18/02. Estes espetáculos estavam inseridos no Festival Bambolinices.





17 FEVEREIRO

11h00 - COMÉDIA MUDA -
MALA D'ARTE – BRAGA :
Auditório Municipal Cinema
Charlot

A participação neste festival foi uma experiência bastante enriquecedora e divertida para todos os que participaram.



18 FEVEREIRO

11h00 – OMBELA - CANTO
ONDO - LISBOA : FUNDAÇÃO
INATEL DE SETÚBAL

“Não pode faltar educação sem amor”

Paulo Freire

“AMOR” foi o lema do nosso mês de fevereiro e porque o amor deve ser partilhado, decidimos dar a conhecer algumas das atividades realizadas na Sala de Recursos Especializados 1.

Começamos por dar continuidade ao tema inverno, com exploração de todas as características ambientais e vestimentas.

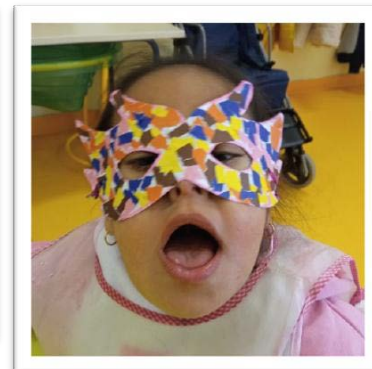
Para que se construa uma aprendizagem eficaz estimulamos a criatividade das nossas crianças, pois a “criatividade na educação acelera a aprendizagem” ...

A exploração em diferentes contextos e experimentação de diversas formas é o lema da nossa sala, tornar o ensino aprendizagem palpável, consciente e realista; por esse motivo deixamos alguns registos dos nossos momentos...

O nosso inverno ...



O carnaval....



Sala de Recursos Especializados 1

Eb1 JI de Setúbal

Departamento de Educação Especial

EB1 / JI de Setúbal

Internet Segura

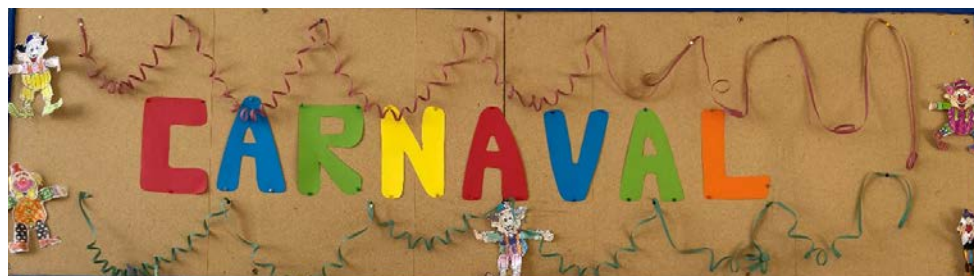
É muito importante perceber que a internet nos ajuda quando precisamos fazer pesquisas, quando nos apetece jogar e até mesmo quando queremos conversar com os nossos amigos!

Conversámos bastante com os nossos professores, refletimos e chegámos à conclusão que temos que ter alguns cuidados quando utilizamos a internet!



Não nos vamos esquecer dos cuidados a ter!!!!

EB1/JI de Setúbal



O Carnaval é uma época festiva muito apreciada pelas nossas crianças!

Os alunos adoraram ilustrar, recortar e construir trabalhos para expor na entrada da nossa escola!

É muito divertido brincar ao “faz de conta”!!!



EB1/JI de Setúbal



KidFun - Educação para Valores

Nos dias 24 e 25 de fevereiro fomos presenteados pela visita da Fundação Benfica na nossa escola!

Foram realizadas várias atividades em equipa relacionadas com os valores, nunca esquecendo o respeito que devemos ter uns pelos outros! Foi enriquecedor e acima de tudo muito divertido!





EB1/JI nº5 de Setúbal



Viva o Carnaval!

Esta semana celebrámos o Carnaval! Todos os dias, utilizámos um adereço festivo diferente. Houve muita alegria, animação e boa disposição entre todos!



A alegria do Carnaval esteve presente nos olhares e nos rostos dos alunos e do pessoal docente e não docente da escola.



EB1/JI do Faralhão



Carnaval é alegria, é cor, é diversão sem limites!

Estas foram as propostas bem coloridas para alegrar o Carnaval dos nossos alunos!



7 4 3 7 2 1 4 2 0
0 3 9 8 3 9 5 3 1
4 4 7 4 1 0 6 3 5
7 3 6 1 4 3 5 9 6
6 9 5 4 0 7 4 8 5
3 5 3 6 7 0 9 5 6
2 0 9 7 3 1 6 1 8
9 1 7 6 5 3 2 0 7
1 9 5 1 7 2 4 6 1
0 5 8 9 0 5 7 9 8
3 1 7 3 2 6 1 7 9

A) 1 centena, 3 dezenas e 6 unidades = 136
B) 3 centenas, 0 dezenas e 4 unidades = 304
C) 1 centena, 6 dezenas e 0 unidades = 160
D) 1 centena, 9 dezenas e 5 unidades = 195
E) 1 centena, 4 dezenas e 9 unidades = 149
F) 2 centenas, 3 dezenas e 3 unidades = 233
G) 1 centena, 8 dezenas e 1 unidade = 181
H) 2 centenas, 0 dezenas e 9 unidades = 209
I) 3 centenas, 1 dezena e 2 unidades = 312



No Carnaval do Pré-escolar da EB1/JI do Faralhão ...

ALEGRIA...



...DIVERSÃO...



... E UMA CHAMADA DE ATENÇÃO!



EB 1/JI do Faralhão

As turmas 7 e 8 da EB1/JI do Faralhão visitaram a “Nao Santa Maria” e a “Caravela Vera Cruz” no âmbito do projeto Saber a M`ar.



EB1 Nº 7

A turma 31 tem vindo a desenvolver atividades no âmbito do PADDE utilizando diferentes ferramentas digitais. Os alunos utilizaram a ferramenta digital Pixton onde tiveram oportunidade de criar o seu avatar individual. Este serviu também para se proceder à alteração da foto de perfil, de cada aluno, no Teams. Esta ferramenta permite ainda criar a foto da turma.



Posteriormente realizaram uma pequena Banda Desenhada utilizando como personagens o seu avatar e o dos colegas.



DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

VISITA DE ESTUDO DE PORTUGUÊS “IDA AO TEATRO”

No dia 24 de fevereiro de 2022, os alunos do 9.º ano deslocaram-se à Sociedade Musical Capricho Setubalense, para assistirem à peça de teatro Auto da Barca do Inferno, representada pela Companhia de Teatro TOMA.

A peça Auto da Barca do Inferno, com encenação de José Nobre, foi apresentada pela Companhia TOMA - Teatro Oficina Multi Artes. No âmbito do estudo da obra vicentina, cerca de 100 alunos acompanhados por seis docentes assistiram ao espetáculo que durou sensivelmente uma hora e que fez desfilar as personagens emblemáticas daquela peça de Gil Vicente.



A atividade envolveu a deslocação a pé de alunos e professores e teve como objetivo primordial a promoção do contacto dos alunos com o teatro, de forma a reconhecerem os ecos das obras e da estética literária nas várias manifestações culturais e artísticas.



Os alunos das turmas do 9.º ano apreciaram o espetáculo e consideraram que “todas as personagens se expressaram bem”, “foram fiéis ao texto original, inclusive no latim” e “não se atrapalharam nos versos mais difíceis”. No entanto, concluíram que a duração da peça podia ter sido mais alongada. Relativamente à produção e cenografia, os alunos relataram que a “maquilhagem e caracterização estavam tão bem feitas que não reconheci alguns atores”. Genericamente, os alunos destacaram a representação do Diabo, pela sua interação com o público, do Anjo, por ter um aspeto resplandecente, do Parvo, por ser cómico, e uma aluna considerou que “os atores do Fidalgo e da Brízida Vaz entraram mesmo na personagem”.

As docentes de Português do 9.º ano

EQUIPA TEIP/ANIMAÇÃO SOCIOCULTURAL A SEMANA UBUNTU DA EMPATIA

No âmbito do projeto UBUNTU, as Técnicas da Equipa TEIP, Animadora Sociocultural Natália Silva, Mediadora Socioeducativa Raquel Banha, Técnica do Serviço Social Paula Varela e em articulação com a Docente Ana Conceição de EVT, foram desafiadas a integrar a semana Ubuntu da Empatia.

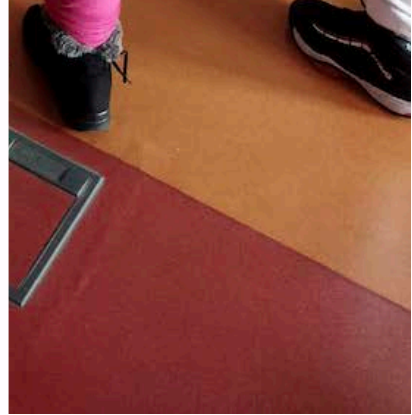
A Semana Ubuntu da Empatia é uma iniciativa do Instituto Padre António Vieira - através do projeto Academia de Líderes Ubuntu - em parceria com a Fórum Estudante.

Entre 21 e 25 de fevereiro, todos os parceiros da rede da Academia de Líderes Ubuntu foram convidados a participar, implementando as suas propostas criativas de atividades.

O nosso agrupamento de escolas implementou a Atividade “Rosa da Empatia” com a turma

5º E, no dia 25 de fevereiro em parceria com a Biblioteca Escolar.





Biblioteca Escolar

...Em torno de

Branca de Neve

Projeto Articulação Vertical



No Mês Internacional da Biblioteca Escolar, com o tema "Contos de fadas e contos tradicionais de todo o mundo", convidou-se toda a Comunidade Educativa a celebrar os livros e a leitura com os contos de fadas e contos tradicionais e iniciámos um Projeto de articulação vertical "...em torno de Branca de neve.."

Assim, foram gravadas músicas e sonoridades com as turmas 6ºA e 6ºE, com orientação da professora de Educação Musical e Colaboradora da Biblioteca Escolar Elsa Mobilha e Professora Patrícia Rosa.

Em paralelo, foi gravada a narração da história pelos alunos de Pré-Escolar e 1ºCiclo, com a orientação dos docentes: Sara Protásio, Hugo Rebelo e Círia Protela.

Os alunos do 9ºD, em Projetos Criativos, com orientação da Colaboradora da BE professora Paula Nunes, desenvolveram ilustrações das partes mais emblemáticas da história.

Todos estes ingredientes foram compilados e surgiu um delicioso e fantástico produto final... Disponível no Blog da Biblioteca Escolar... [Vejam Aqui](#)

Rubrica Biblioteca num Clik

A rubrica desta semana foi inspirada no Projeto "... em torno de Branca de Neve" e foram disponibilizados diversos recursos relativos ao conto tradicional "A Branca de Neve e os sete anões" (jogos, vídeos, canções, desafios, etc). [Ver aqui](#)

A BRANCA DE NEVE
E OS SETE ANÕES

Projeto articulação vertical

A Branca de Neve

Músicas e sonoridades - alunos 6ºA e 6ºE prof. Elsa Mobilha e Prof. Patrícia Rosa

Narração - alunos Pré-Escolar e 1ºCiclo e docentes: Sara Protásio, Hugo Rebelo e Círia Protela

Ilustrações - Alunos 9ºD, prof. Paula Nunes

Recursos

- Música** - Ouve e canta
- Ficha leitura PDF** - Para imprimir
- Jogos perguntas** - Jogar
- História Cantada** - Ouve a história musicada
- Vídeos** - Vê história
- Jogo labirinto** - Onde se escondeu a Branca de Neve?

SABER (A)MAR VISITAS À CARAVELA VERA CRUZ E NAO SANTA MARIA

As embarcações emblemáticas, da época dos Descobrimentos, nomeadamente a Caravela Vera Cruz, da Aporvela, e a Nao Santa Maria, da Fundação Nao Victoria, estiveram atracadas junto à Doca dos Pescadores entre os dias 23 e 27 de fevereiro.

A escala das duas embarcações decorreu no âmbito do projeto Exploraterra - “Preservação, valorização e promoção do património cultural vinculado à I Circunavegação e às Expedições Marítimas Geográficas”, projeto em parceria com a Fundação Nao Victoria, a Junta de Andaluzia, o Turismo do Algarve, a Xunta de Galicia, a Aporvela e com o apoio, nesta primeira etapa, da APSS - Administração dos Portos de Setúbal e Sesimbra e Câmara Municipal de Setúbal.



A caravela foi uma embarcação inventada e usada pelos Portugueses durante o período dos Descobrimentos nos séculos XV e XVI. A caravela portuguesa era uma embarcação rápida, de fácil manobra, apta para a bolina, de proporções modestas e que, em caso de necessidade, podia ser movida a remos. As caravelas eram embarcações de fraco calado que podiam facilmente subir os rios da costa africana.

Foi numa Caravela que Bartolomeu Dias dobrou o Cabo da Boa Esperança, em 1488.

A Caravela Vera Cruz é uma réplica exata das antigas caravelas portuguesas

Foi construída no ano 2000 no estaleiro naval de Vila do Conde no âmbito da comemoração dos 500 anos do Descobrimento do Brasil.



Destina-se a possibilitar o treino de vela e experiências de mar, sobretudo a jovens, a participar em provas e outros eventos náuticos, à investigação do comportamento e manobra das antigas caravelas e à realização de visitas de estudo com escolas em Lisboa e outros portos nacionais.

A caravela Vera Cruz é tripulada pelos sócios da Aporvela que se voluntariam em viagens de treino de mar e vela, sobretudo direcionadas para os jovens.

in, <https://www.aporvela.pt/caravela-vera-cruz/>





A Nao Santa Maria é uma réplica da embarcação capitaneada por Cristóvão Colombo na viagem que levou à descoberta da América em 1492, e que é uma das mais emblemáticas dos séculos XV e XVI.

A Aporvela e a Câmara Municipal de Setúbal proporcionaram aos nossos alunos uma viagem no tempo, permitindo-lhes contactar com as técnicas de navegação dos portugueses dos sécs. XV e XVI e da vida a bordo destas embarcações. Através dos comentários e questões que colocaram durante as visitas, foi visível a sua satisfação, surpresa e curiosidade.

A Aporvela, na pessoa do Sr. Rui Santos, deixou-nos a seguinte mensagem: O nosso compromisso é esse mesmo, levar o mar, a caravela e as navegações portuguesas ao maior numero de pessoas possíveis. E Setúbal está sempre na nossa lista e, se possível, cá estaremos na última semana de setembro.



Psicologia na AEOSNewsletter

Aprender ao longo da vida

Quando queremos aprender algo novo, de forma mais intencional e estruturada, seja por motivos pessoais, familiares ou profissionais, podemos seguir estes passos:

Identificar os meus interesses e objetivos.

Posso identificar os meus interesses e objetivos prestando atenção e refletindo sobre o que me apaixona, o que me inspira, o que gosto realmente de fazer e aquilo que desejo para o meu futuro.

Fazer uma lista daquilo que gostaria de aprender ou ser capaz de fazer.

Agora que identifiquei os meus interesses e objetivos, o que pretendo efetivamente atingir? Se uma das minhas paixões é, por exemplo, a História, poderei simplesmente desejar expandir o meu conhecimento sobre a História da Europa, podendo para tal fazer uma breve formação. Mas poderei pretender um nível mais elevado/profundo de conhecimentos e optar por fazer um doutoramento nessa área.

Identificar os recursos disponíveis.

Continuando no exemplo anterior, se quero aprender mais sobre a História da Europa, posso consultar livros em bibliotecas, revistas ou *podcasts* dedicados ao tema. Poderei ainda visitar museus, assistir a tertúlias ou falar com especialistas na área. Poderei também aprofundar o meu conhecimento explorando cursos *online* ou programas em Universidades.

Criar espaço para aprender e comprometer-me.

Aprender algo novo implica criar espaço na nossa vida para que isso possa acontecer. Se o meu objetivo é aprender uma nova língua, posso dedicar-lhe uma hora por dia? Ou 15 minutos é mais realista? Comprometer-me com um espaço de tempo que posso dedicar à aprendizagem do meu objetivo pode ajudar-me a manter a motivação e o foco.

Nunca é tarde demais para aprender.

Qualquer idade é idade para aprender. Todos podemos aprender línguas, adquirir conhecimentos sobre temas que nunca estudámos ou desenvolver competências que nunca utilizámos.

Maria Cristina Andrade (psicóloga/SPO)

Fonte: Ordem dos Psicólogos Portugueses

Sabia que ...

... a Agência Portuguesa do Ambiente (APA) já apelou ao uso sustentável da água?

“O abastecimento público está garantido já que existe a reserva para dois anos de abastecimento. No entanto, é importante apelar para o uso sustentável da água pela população evitando o desperdício de água nos usos do quotidiano, lavagem de carros e enchimento de piscinas particulares”, refere a APA, numa resposta enviada à agência Lusa, no dia em que se iniciaram no Algarve as reuniões regionais para avaliar os recursos hídricos devido à situação de seca.


A Agência Portuguesa do Ambiente sublinha que os cenários avaliados *“têm sempre em consideração o pior possível para que as medidas permitam efetivamente garantir os usos prioritários definidos”*. Desde 01 de fevereiro que foi suspensa a produção de energia em cinco barragens devido à baixa reposição dos volumes armazenados nas albufeiras, aos valores de precipitação, significativamente abaixo da média, observados e para garantia dos volumes necessários para os usos prioritários.



A agência tutelada pelo Ministério do Ambiente garante também que verifica semanalmente a necessidade de implementar medidas face ao evoluir da situação. Entre as medidas em vigor desde 01 de fevereiro estão, segundo a APA, a suspensão da emissão de títulos de novas captações de água subterrânea para uso particular nas massas de água identificadas como críticas, enquanto as novas captações só podem ser tituladas por autorização, independentemente da potência instalada.(...) promover medidas que garantam os volumes de água para os usos prioritários e campanhas de sensibilização para a necessidade do uso racional da água destinada à população em geral, aos agentes económicos e entidades públicas são outras medidas já em curso para fazer à situação de seca.

Adaptação da notícia publicada em:

<https://24.sapo.pt/atualidade/artigos/agencia-do-ambiente-pede-uso-sustentavel-da-agua-pela->



A equipa TEIP, com conhecimento do Sr. Diretor, vem por este meio divulgar a iniciativa de apoio humanitário à Ucrânia, através da recolha de bens essenciais.

Pedimos que esta mesma divulgação siga para toda a comunidade educativa, incluindo Encarregados de Educação/Famílias.

Contamos com a vossa generosa colaboração até ao próximo dia 11 de março.

COMUNICADO

Como todos/as sabem, a Ucrânia está em guerra. Estes últimos dias têm sido muito complicados para este país e eles necessitam de toda a ajuda possível.

O AEOS vem por este meio comunicar que se irá realizar uma recolha de bens, para conseguirmos ajudar a população ucraniana. A recolha terminará da próxima 6ª feira dia 11/03/2022.

Agradecemos a vossa colaboração.

COMO PODES AJUDAR?

- Medicamentos (paracetamol, ibuprofeno, analgésicos, etc.)
- Produtos de higiene (pensos higiénicos, papel, champô, etc)
- Alimentos enlatados (feijão, salsichas, atum, etc)
- Roupas quentes, mantas, sacos-camas
- Comida para recém nascidos e crianças
- Elementos de primeiros socorros (betadine, ligaduras e Kits de primeiros socorros)
- Cereais e diversos (pão, massas, barritas energéticas, bolachas, etc)
- Ração para animais
- Água engarrafada
- Máscaras e álcool em gel

ONDE PODES DEIXAR:

Irá haver uma caixa na entrada da escola sede onde poderás colocar o teu donativo.

A EQUIPA TEIP



Newsletter do AEOS

O arquivo completo dos números anteriores pode ser consultado em:

http://www.aveordemsantiago.pt/newsletter_aeos.html



Projeto cofinanciado:



EDUCAÇÃO

