



Aleos Newsletter

Agrupamento de Escolas Ordem de Sant'Fago

Nº 13

Newsletter

Agrupamento de Escolas Ordem de Sant' Jago

EB1 N°7

NATAL 2021

No final deste 1º período os alunos juntamente com os docentes e as assistentes operacionais, deram continuidade às tradições da época natalícia.

Assim fizeram um vasto número de decorações embelezam a nossa Escola, bem como o visionamento de filmes de Natal e tantas outras histórias tradicionais .

Assim, desejamos a Todos um Santo Natal, com saúde.





EB1/JI nº5 de Setúbal



Natal é amor, família e partilha!

Muito obrigado a todos os pais e encarregados de educação que contribuíram para que os nossos meninos se sentissem em casa.



Feliz Natal e Próspero Ano Novo!

***São os votos da EB1/JI nº5 de Setúbal a toda a
Comunidade Educativa.***

EB1/JI de Setúbal

Feliz Natal são os votos da turma 42 do 3.º ano.



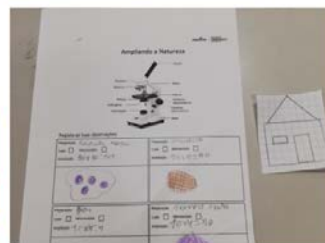
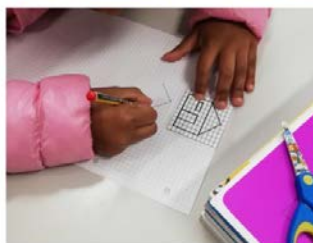
EB1 nº 7

A turma 23 recebeu a visita da bióloga Mafalda e do Engenheiro electrotécnico Filipe, ambos representantes do Pavilhão do Conhecimento – Ciência Viva.

Trouxeram uma atividade muito interessante, denominada “Ampliando a Natureza”. Todos puderam observar a cabeça e língua de uma borboleta, células de cortiça e daphnia (animal marinho) com o auxílio de microscópios.

Reproduziram também uma pequena casa em papel quadriculado, a qual também examinaram a textura e outras características com a ajuda do microscópio.

Todos estavam muito entusiasmados com as atividades e aguardam ansiosos pelas próximas.



EB1 nº 7

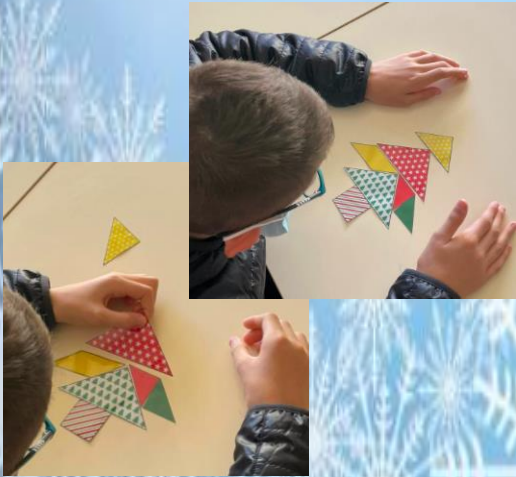
A turma 23 preparou a época Natalícia e também um pequeno presente para as suas famílias. Puseram mãos à obra e saíram bonitos trabalhos.

Aproveitaram materiais recicláveis e outros e surgiram estes belos trabalhos de Natal. Esperamos que as famílias os apreciem tanto quanto o prazer que lhes deu ao fazê-los.

A turma 23 e a professora Sofia Raposo, aproveitam esta oportunidade para desejar a toda a Comunidade Educativa e respectivas famílias um Santo Natal e um Próspero Ano Novo.



Oficina de Matemática





Chegámos ao Natal de 2021

A Oficina de Matemática, não pode deixar de assinalar o Natal...

Com a ajuda dos alunos, num espírito natalício a “nossa” porta foi decorada...

Um muito Obrigado a quem colaborou com a Oficina de Matemática.



A Oficina de Matemática deseja a toda a comunidade educativa um **Feliz Natal!**

Projeto “Embaixadores da Interculturalidade”

Durante este período letivo, comemorou-se, no dia 16 de novembro, o Dia Internacional para a Tolerância e, a 10 de dezembro o Dia da Declaração Universal dos Direitos Humanos (DUDH).

Tendo em conta que o AEOS integra, desde o ano letivo anterior, a Rede de Escolas para a Educação Intercultural (REEI) e dando resposta à pertinência e atualidade dos desafios que nos são colocados pela crescente diversidade cultural das sociedades contemporâneas, 6 alunos da turma do 3º C, do ensino profissional, apresentaram-se como voluntários para receber (no âmbito das disciplinas de Psicologia e Área de Integração) e dar formação, sobre as temáticas da interculturalidade, da tolerância e dos direitos humanos, em turmas do 3º CEB e do ensino profissional. Constituiu-se, desse modo, uma equipa de Embaixadores da e para a Interculturalidade!

Assim, ao longo do primeiro período letivo, os alunos André Nunes, Catarina Delfino, Íris Correia, Marlon Nogueira, Pedro Amador e Wanderley Sampaio dinamizaram, nos tempos letivos dedicados à componente de Cidadania e Desenvolvimento das turmas do 7º D, 7º E, 8º F, 9º A, 9º B e 9º C, numa aula de Inglês, da turma do 1º AB, e numa aula de Comunicação e Relações Interpessoais, da turma do 3º A, ações de formação/sensibilização sobre as temáticas da interculturalidade, da tolerância e dos direitos humanos, incidindo nos seguintes pontos:

- caracterização das sociedades hodiernas a partir da fatualidade da crescente diversidade cultural;
- caracterização dos diferentes modelos de dinâmica cultural (monoculturalismo, multiculturalismo e interculturalismo);
- esclarecimento dos pressupostos teóricos de cada uma das formas de organização social e cultural (etnocentrismo, relativismo cultural e transculturalidade);
- avaliação crítica dos diferentes modelos de dinâmica cultural e dos respetivos pressupostos;
- esclarecimento dos conceitos que traduzem as diferentes atitudes relativamente à alteridade (intolerância, indiferença e tolerância);
- contextualização histórica da criação da DUDH e justificação da sua importância;
- reflexão sobre o modo como cada um de nós deve combater a intolerância, contribuindo para a construção de sociedades interculturais e para o respeito pela DUDH.



Monoculturalismo

- Designa a existência de **uma cultura dominante**, que se considera superior às outras.
- Essa cultura dominante força a assimilação das outras culturas (desde que elas abdicarem das suas crenças e práticas) ou persegue-as e exterminas.
- Baseia-se no **etnocentrismo** (centração na própria cultura, desvalorizando e discriminando todas as outras).
- Numa sociedade monocultural predomina a atitude de **intolerância** perante as outras culturas.



Multiculturalismo

- Designa a existência de **várias culturas** na mesma sociedade.
- Essas culturas aceitam-se umas às outras, mas não interagem, não dialogam, não estabelecem *pontes* entre si.
- Baseia-se no **relativismo cultural** (defende que todas as culturas são iguais, que cada cultura decide para si o que é correto e incorreto e que ninguém pode intrometer-se na cultura dos outros).
- Numa sociedade multicultural predomina a atitude de **indiferença** perante as outras culturas.



Interculturalismo

- Designa a existência de **várias culturas** na mesma sociedade.
- Essas culturas interagem, dialogam, estabelecem *pontes* entre si, com o objetivo de encontrar valores em comum.
- Baseia-se na **transculturalidade** (valorização da diversidade cultural e necessidade de encontrar um critério absoluto para a definição do que é correto e errado – esse critério é a **Declaração Universal do Direitos Humanos**).
- Numa sociedade intercultural predomina a atitude de **tolerância ou respeito** perante as outras culturas (desde que estas respeitemos Direitos Humanos).

Tendo como objetivos primordiais educar para os valores, para a cidadania e para a interculturalidade, reconhecer a importância da transculturalidade e dos direitos humanos e desenvolver o espírito crítico e a capacidade argumentativa, as ações dinamizadas pelos alunos permitiram explorar vários domínios da componente de Cidadania e Desenvolvimento, para além de terem potenciado aprendizagens vivenciais entre pares e o trabalho colaborativo.

As várias sessões dinamizadas contaram com o precioso contributo dos Diretores de Turma (responsáveis pela inscrição das turmas supramencionadas e que acederam ao convite e ao desafio lançado pelo Coordenador de Cidadania e Desenvolvimento) e com uma participação ativa de muitos dos alunos que compõem as turmas, que admitiram, no final das sessões, sentir-se mais conhecedores e sensibilizados para a importância do combate à intolerância e para a urgência de agir respeitando os direitos humanos, em prol da construção de sociedades (mais) interculturais.

O que é que aprendemos?

Como atuar perante diversidade cultural ?			
Tipos de sociedade	Mono-culturalismo	Multiculturalismo	Inte-culturalismo
Fundamentos	Etnocentrismo	Relativismo cultural	Transculturalidade
Atitudes perante outras culturas	Intolerância	Indiferença	Tolerância
Respeito pelos Direitos Humanos	Não	Nem sempre	Sim

O projeto “Embaixadores da Interculturalidade” contribuiu, assim, para o desenvolvimento de uma verdadeira educação para a interculturalidade, uma vez que apenas uma sociedade autenticamente intercultural poderá, combatendo quer o etnocentrismo quer o relativismo cultural, reger-se por valores comuns e universais, como aqueles que estão consagrados na DUDH.



Por fim, um agradecimento muito especial ao André, à Catarina, à Íris, ao Marlon, ao Pedro e ao Wanderley, pela dedicação e entusiasmo demonstrados; e um louvor aos seis pelo facto de se terem envolvido de forma voluntária e responsável no projeto, personalizando o ativismo e a consciência cívica que a Escola tem o dever de desenvolver e valorizar, e por inspirarem, de um modo tão nobre, os seus colegas!

Henrique Costa

EMRC EXPOSIÇÃO DE PRESÉPIOS

Depois de um ano de pandemia, em que não fizemos a tradicional exposição de presépios de EMRC, este ano voltamos a ter o orgulho em receber novamente inúmeros presépios das famílias dos nossos alunos.

Estão lindos e maravilhosos!!

Parabéns e muito obrigado a todos os que participaram!

Parabéns a todas as famílias por participar e envolveram-se com a escola dos vossos educandos!

Obrigado também a todos os docentes da biblioteca escolar. Sem eles, sem a sua colaboração, sem a sua disponibilidade não teria sido possível realizar este bonito evento.

Por último fazer um convite. Um convite a todos para visitarem os presépios na nossa biblioteca escolar da escola sede.

Um Santo Natal para todos

O professor de EMRC: Emanuel Santos



EQUIPA TEIP/ANIMAÇÃO SOCIOCULTURAL

CABAZ DE NATAL

○ Cabaz de Natal dinamizado pela turma 3ºC do Curso Técnico de Desporto, foi sorteado.

No sorteio online, o número 40 foi o selecionado.

A Assistente Operacional Sara Caria, foi a Feliz contemplada.

Parabéns e Feliz Natal!



A Biblioteca Escolar
Ordem de Sant Iago deseja

Feliz Natal!



No âmbito do Projeto "(Re) Ler com a Biblioteca - Arco-Íris de Emoções" foi construída a árvore de Natal das Emoções, na qual se substituíram as tradicionais bolas de Natal por emojis. O Produto final ficou excelente e contou com o contributo de alunos de diferentes turmas, sob orientação da professora, Colaboradora da Biblioteca Escolar, Paula Nunes.

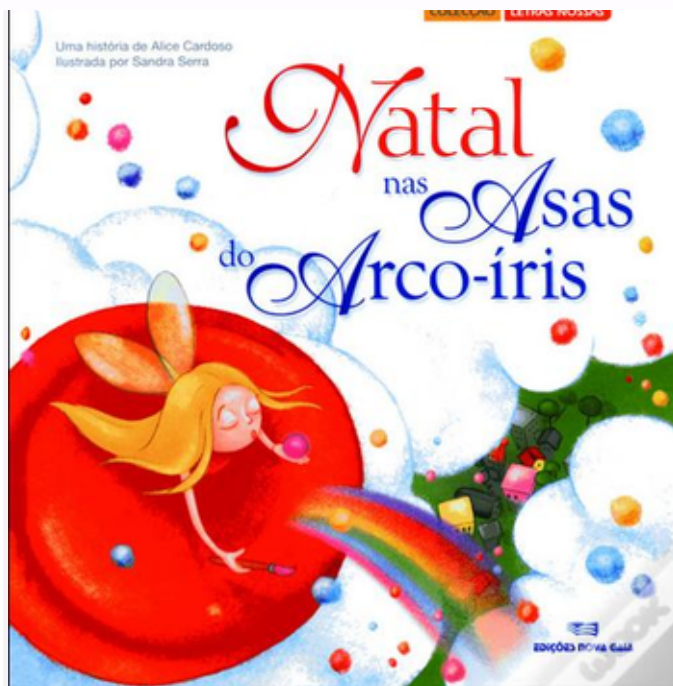
A Biblioteca Escolar
Ordem de Sant Iago





Convidamos a uma visita à Exposição, patente na Biblioteca Escolar, "Presépios de Natal", com trabalhos realizados por alunos de diferentes turmas, com a colaboração das suas Famílias, no âmbito da disciplina de Educação Moral e Religiosa, Professor Emanuel Santos.

*A Biblioteca Escolar
Ordem de Sant Ingo*



No âmbito do Projeto "(Re) Ler com a Biblioteca - Arco-Íris de Emoções" e das Comemorações de Natal, com vista na promoção da leitura e das novas tecnologias, as turmas foram convidadas a conhecer a obra "Natal nas Asas do Arco-íris", a realizar um jogo interativa, na Wordwall, e a escrever uma mensagem de natal, na Mentimeter, disponível no Blog da Biblioteca Escolas. [Para ver clique aqui.](#)

*A Biblioteca Escolar
Ordem de Sant Ingo*





No âmbito do Projeto "(Re) Ler com a Biblioteca - Arco-Íris de Emoções", fruto da parceria com o Projeto GINJA, divulgámos a canção de Natal "Boas Festas", que o Ginja preparou e ofereceu, aos nossos alunos. Obrigada Ginja, Adorámos! [Para ver clique aqui.](#)

*A Biblioteca Escolar
Ordem de Sant Ingo*



Psicologia na AEOSNewsletter

Natal e Saúde Psicológica

No ano de 2021, o **Psicologia na AEOSNewsletter** fica por aqui.

Regressa em janeiro de 2022, com novos temas.

Boas festas!!



Maria Cristina Andrade, psicóloga do Serviço de Psicologia e Orientação
(maria.andrade@aveordemsantiago.pt)

Sabia que ...

... o vidro é o material de embalagem que tem melhor capacidade de reciclagem? O processo de reciclagem é 100% eficiente, ao contrário de embalagens de outros materiais como o cartão e o alumínio, revela um novo estudo da Fraunhofer Cluster Circular Plastics Economy para a Federação Europeia de Vidro de Embalagem. A justificação está, em primeiro lugar, nos componentes das embalagens de vidro, que são na maioria monomateriais, mas também na facilidade que existe em separar outros componentes como rótulos e tampas, sem aditivos químicos. Isto permite que o vidro seja reciclado infinitas vezes, de forma eficiente.



O fórum europeu reuniu cinco pontos nos quais se refletem as vantagens de utilizar embalagens de vidro:

É inerte; não afeta o seu conteúdo ou o ambiente - O vidro não remove ou adiciona nada aos produtos que contém e não sofre oxidação ou corrosão ambiental.

Resistência e impermeabilidade - As embalagens de vidro não precisam de camadas internas para serem impermeáveis ou evitar corrosão. O vidro pode estar em contato direto e seguro com alimentos ou bebidas e, graças à sua própria natureza inorgânica e às características de seu processo de fabrico, é também um material asséptico, que suporta tanto o uso de micro-ondas quanto as altas temperaturas para esterilização, pasteurização ou banho-maria.

Natural e certificado como seguro - A embalagem de vidro é produzida a partir de matérias-primas existentes na natureza: areia, calcário e soda. A composição do vidro não envolve qualquer elemento que possa ser tóxico ou perigoso, o que permite cumprir todas as normas e regulamentos sobre segurança alimentar.

Versatilidade de Utilização - As suas características únicas fazem com que este material seja muitas vezes escolhido pela indústria alimentar, por laboratórios, e no campo da medicina e da farmacologia.

Preserva os recursos naturais - Atualmente, o principal componente para o fabrico de embalagens de vidro é o vidro reciclado.

Adaptação da notícia publicadas em:

<https://greensavers.sapo.pt/cinco-vantagens-a-favor-das-embalagens-de-vidro/>



Newsletter do AEOS

O arquivo completo dos números anteriores pode ser consultado em:

http://www.aveordemsantiago.pt/newsletter_aeos.html



Projeto cofinanciado:



EDUCAÇÃO

