



Agrupamento de Escolas Ordem de Sant'ago
Escola Básica e Secundária Ordem de Sant'ago

Disciplina: Gestão e Produção de Eventos

12.º A – Curso Profissional de Técnico de Organização de Eventos Ano Letivo:2018-2019

Parâmetros		Instrumentos de Avaliação	Perfil do Aluno	Ponderação
Competências Específicas	Conhecimentos e Capacidades <ul style="list-style-type: none"> - Elaborar de propostas para o fornecimento de bens, serviços e licenças necessárias para projetos de eventos. - Escolher fornecedores que proporcionem um equilíbrio adequado entre qualidade e custos. - Efetuar a contratação do fornecimento de bens e serviços. - Elaborar informações para os fornecedores, de modo a garantir o fornecimento de bens e serviços com qualidade. - Identificar as atividades necessárias para gerir o evento. - Criar um gabinete do evento. - Monitorizar a implementação das atividades planeadas, ajustá-las, se necessário, para atingir os objetivos definidos. - Implementar as medidas necessárias para lidar com acontecimentos imprevistos. - Estabelecer a garantia da existência da troca de informação adequada entre as diferentes partes da organização do evento e os participantes. - Identificar potenciais situações de emergência em eventos. - Proceder de forma adequada a situações de emergência. 	Fichas de avaliação formativa e sumativa (oral e/ou escrita); Relatórios; Portefólios; Debates; Questões-aula; Apresentações orais; Trabalho-projeto; <i>Roleplaying</i> Grelhas de observ.	A, B, C, D, E, F, H, I, J	70%
Competências Transversais Interculturais	Valores <ul style="list-style-type: none"> ✓ Atitudes ou Relacionamento interpessoal <ul style="list-style-type: none"> - Trabalhar e colaborar em pares e pequeno grupo - Cumprir regras - Reconhecer e respeitar realidades interculturais distintas 	Observação direta Grelhas de registo	A, B, D, E, F, G, J	30%
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Participação <ul style="list-style-type: none"> - Utilizar a literacia tecnológica - Revelar interesse/ empenho - Desenvolver autonomia e capacidade de iniciativa - Desenvolver pensamento crítico e criativo 			
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Responsabilidade <ul style="list-style-type: none"> - Cumprir as tarefas propostas - Apresentar material necessário em sala de aula - Cumprir assiduidade e pontualidade 			



Agrupamento de Escolas Ordem de Sant'ago
Escola Básica e Secundária Ordem de Sant'ago

Disciplina: Gestão e Produção de Eventos

12.º A – Curso Profissional de Técnico de Organização de Eventos Ano Letivo:2018-2019

Perfil do Aluno	Valores (todas as crianças e jovens devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a colocar em prática valores:)	Princípios Orientadores Princípios que orientam, justificam e dão sentido ao Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória:
<p>A- Linguagens e Textos B- Informação e comunicação C- Raciocínio e resolução de problemas D- Pensamento crítico e pensamento criativo E- Relacionamento interpessoal F- Desenvolvimento pessoal e autonomia G- Bem-estar, saúde e ambiente H- Sensibilidade estética e artística I- Saber científico, técnico e tecnológico J- Consciência e domínio do corpo</p>	<p>a- Responsabilidade e integridade b- Excelência e exigência c- Curiosidade; reflexão e inovação d- Cidadania e participação e- Liberdade</p>	<p>A. Base humanista - A escola habilita os jovens com saberes e valores para a construção de uma sociedade mais justa, centrada na pessoa, na dignidade humana e na ação sobre o mundo enquanto bem comum a preservar.</p> <p>B. Saber - O saber está no centro do processo educativo. É responsabilidade da escola desenvolver nos alunos a cultura científica que permite compreender, tomar decisões e intervir sobre as realidades naturais e sociais no mundo. Toda a ação deve ser sustentada por um conhecimento sólido e robusto.</p> <p>C. Aprendizagem - As aprendizagens são essenciais no processo educativo. A ação educativa promove intencionalmente o desenvolvimento da capacidade de aprender, base da educação e formação ao longo da vida.</p> <p>D. Inclusão - A escolaridade obrigatória é de e para todos, sendo promotora de equidade e democracia. A escola contemporânea agrega uma diversidade de alunos tanto do ponto de vista socioeconómico e cultural como do ponto de vista cognitivo e motivacional. Todos os alunos têm direito ao acesso e à participação de modo pleno e efetivo em todos os contextos educativos.</p> <p>E. Coerência e flexibilidade - Garantir o acesso à aprendizagem e à participação dos alunos no seu processo de formação requer uma ação educativa coerente e flexível. É através da gestão flexível do currículo e do trabalho conjunto dos professores e educadores sobre o currículo que é possível explorar temas diferenciados, trazendo a realidade para o centro das aprendizagens visadas.</p> <p>F. Adaptabilidade e ousadia - Educar no século XXI exige a perceção de que é fundamental conseguir adaptar-se a novos contextos e novas estruturas, mobilizando as competências, mas também estando preparado para atualizar conhecimento e desempenhar novas funções.</p> <p>G. Sustentabilidade - A escola contribui para formar nos alunos a consciência de sustentabilidade, um dos maiores desafios existenciais do mundo contemporâneo, que consiste no estabelecimento, através da inovação política, ética e científica, de relações de sinergia e simbiose duradouras e seguras entre os sistemas social, económico e tecnológico e o Sistema Terra, de cujo frágil e complexo equilíbrio depende a continuidade histórica da civilização humana.</p> <p>H. Estabilidade - Educar para um perfil de competências alargado requer tempo e persistência.</p>