



## Critérios de Avaliação de Alemão Ensino Secundário

DOMÍNIO		PARÂMETROS Nível A1.1/ A1.2 Nível A2	Avaliação		
			Ponderação	Perfil do aluno	Instrumentos de Avaliação
Competência comunicativa (70%)	Compreensão Escrita	Identificar palavras e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos, de géneros e suportes diversos (Instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, ementas, correspondência, mensagens pessoais, entre outros)	20%	A- Linguagens e Textos B- Informação e comunicação C- Raciocínio e resolução de problemas D- Pensamento crítico e pensamento criativo E- Relacionamento interpessoal	Avaliação formativa Avaliação sumativa: testes de avaliação ( <i>Lesen; Schreiben; Sprechen; Hören</i> )
	Compreensão Oral	Identificar palavras e frases simples e inferir o sentido geral em instruções, mensagens, textos simples e curtos, de variados géneros e suportes, desde que o discurso seja muito claro, pausado e cuidadosamente articulado.	15%	F- Desenvolvimento pessoal e autonomia G- Bem-estar, saúde e ambiente H- Sensibilidade estética e artística I- Saber científico, técnico e tecnológico	Questões-aula Debates Apresentações orais Trabalho-projeto
	Produção e Interação Escrita	Escrever textos simples e curtos (40-50 palavras), em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, adequando-as ao destinatário: utiliza vocabulário elementar e frases simples; mobiliza estruturas gramaticais simples, articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação. Interagir de forma simples, em situações do quotidiano e meio envolvente, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, adequando-as ao destinatário: completa formulários/escreve textos simples e curtos (40-50 palavras), em suportes diversos; utiliza vocabulário muito frequente e frases curtas; mobiliza estruturas gramaticais elementares, articulando as ideias com conectores básicos de coordenação e subordinação.	15%	J- Consciência e domínio do corpo	<i>Roleplaying</i> Grelhas de observação
	Produção e Interação Oral	Expressar-se, de forma muito simples, em monólogos curtos preparados previamente: usa um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas; mobiliza estruturas gramaticais elementares; pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido. Interagir de forma simples, em conversas curtas ligadas a situações do quotidiano e meio envolvente, respeitando as convenções sociais e apoiando-se no discurso do interlocutor: usa um repertório limitado de expressões e frases simples, recorrendo a repetições e reformulações; mobiliza estruturas gramaticais muito elementares; pronuncia, geralmente, de forma compreensível.	20%		

PARÂMETROS			Avaliação			
			Ponderação	Perfil do Aluno	Instrumentos de Avaliação	
Competências Transversais (30%)	Interculturais	Valores	30%	<b>A-</b> Linguagens e Textos <b>B-</b> Informação e comunicação <b>C-</b> Raciocínio e resolução de problemas <b>D-</b> Pensamento crítico e pensamento criativo <b>E-</b> Relacionamento interpessoal <b>F-</b> Desenvolvimento pessoal e autonomia <b>G-</b> Bem-estar, saúde e ambiente <b>H-</b> Sensibilidade estética e artística <b>I-</b> Saber científico, técnico e tecnológico <b>J-</b> Consciência e domínio do corpo	Observação direta  Grelhas de registo	
						<b>✓ Atitudes ou Relacionamento interpessoal</b> - Trabalhar e colaborar em pares e pequeno grupo - Cumprir regras - Reconhecer e respeitar realidades interculturais distintas
						<b>✓ Participação</b> - Utilizar a literacia tecnológica - Revelar interesse/ empenho - Desenvolver autonomia e capacidade de iniciativa - Desenvolver pensamento crítico e criativo
					<b>✓ Responsabilidade</b> - Cumprir as tarefas propostas - Apresentar material necessário em sala de aula - Cumprir assiduidade e pontualidade	