

---

---

## Informação - Prova de Equivalência à Frequência

---

---

Expressões Artísticas

1.º Ciclo do Ensino Básico - 4.º ano

Prova Escrita e Prática \_ Prova 23

2019/2020 - 1.ª e 2.ª fase

---

---

### 1. Introdução

O presente documento visa divulgar as características da prova de equivalência à frequência do 1.º ciclo do ensino básico da disciplina de Expressões Artísticas, a realizar em 2020 e nas condições referidas no Despacho normativo n.º 1-A/2017.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação referida e do Programa da disciplina.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Características e estrutura;
- Critérios de classificação;
- Material;
- Duração.

Este documento deve ser dado a conhecer aos alunos e com eles deve ser analisado, para que fiquem devidamente informados sobre a prova que irão realizar.

Importa ainda referir que na prova desta disciplina, o grau de exigência decorrente do enunciado dos itens e o grau de aprofundamento evidenciado nos critérios de classificação, estão balizados pelo Programa, em adequação ao nível de ensino a que a prova diz respeito.

### 2. Objeto de Avaliação

A prova tem por referência o Programa de Expressões Artísticas: Plástica, Musical e Dramática do Ensino Básico, homologado em 1990, e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova teórica e prática de duração limitada, nomeadamente a capacidade de aplicar conhecimentos.

Os temas/tópicos que constituem o objeto de avaliação são os que a seguir se discriminam:

- EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO MUSICAL
  - Jogos de Exploração
  - Experimentação, Desenvolvimento e Criação Musical
- EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO DRAMÁTICA
  - Jogos de Exploração
  - Jogos Dramáticos

## Informação - Prova de Equivalência à Frequência

- EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO PLÁSTICA
  - Descoberta e Organização Progressiva de Volumes
  - Descoberta e Organização Progressiva de Superfícies
  - Exploração de Técnicas Diversas de Expressão

### 3. Caracterização da prova

A prova tem um caráter teórico e prático, sendo que a parte teórica é realizada no enunciado.

A prova apresenta entre 21 itens.

A prova reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes conteúdos programáticos das diferentes áreas disciplinares.

Alguns dos itens podem envolver a mobilização de conteúdos relativos a mais do que um dos temas do Programa.

A sequência dos itens pode não corresponder à sequência dos temas no Programa.

Os itens podem ter como suporte um ou mais documentos, como por exemplo, figuras/imagens, sons e textos.

A prova é cotada para 100 pontos.

#### 3.1. Síntese da estrutura da prova:

A valorização relativa dos temas apresenta-se no Quadro 1.

QUADRO 1 - Valorização relativa dos temas

Áreas disciplinares	Blocos de aprendizagem	Cotação (em pontos)
EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO PLÁSTICA	Descoberta e Organização Progressiva de Volumes	30
	Descoberta e Organização Progressiva de Superfícies	
	Exploração de Técnicas Diversas de Expressão	
EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO DRAMÁTICA	Jogos de Exploração	35
	Jogos Dramáticos	
EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO MUSICAL	Jogos de Exploração	35
	Experimentação, Desenvolvimento e Criação Musical	

---

---

## Informação - Prova de Equivalência à Frequência

---

---

A tipologia de itens, o número de itens e a cotação por item apresentam-se no Quadro 2.

**QUADRO 2 - Tipologia, número de itens e cotação**

TIPOLOGIA DOS ITENS	NÚMERO DE ITENS	COTAÇÃO DOS ITENS (EM PONTOS)
ITENS DE SELEÇÃO	10	44
ITENS DE CONSTRUÇÃO	11	56

A prova inclui itens de seleção (escolha múltipla, associação/correspondência e/ou ordenação) e itens de construção.

Nos itens de construção, a resposta pode resumir-se, por exemplo, a uma palavra, a uma expressão, a uma frase, a uma letra ou a um número (itens de resposta curta); ou pode envolver a realização de exercícios de carácter prático.

#### **4. Critérios de classificação**

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se o aluno responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

#### **Itens de seleção**

##### Escolha múltipla

A cotação total do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma opção incorreta;
- mais do que uma opção.

Não há lugar a classificações intermédias.

---

---

## Informação - Prova de Equivalência à Frequência

---

---

### Associação/Correspondência

Os critérios de classificação dos itens de associação/correspondência apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

### Ordenação

A cotação total do item só é atribuída às respostas em que a sequência apresentada esteja integralmente correta e completa.

São classificadas com zero pontos as respostas em que:

- seja apresentada uma sequência incorreta;
- seja omitido qualquer um dos elementos da sequência solicitada.

Não há lugar a classificações intermédias.

### **Itens de construção**

Os critérios de classificação dos itens de resposta prática podem apresentar-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Nos itens de resposta prática em que os critérios específicos não se apresentem organizados por níveis de desempenho, as respostas corretas são classificadas com a cotação total do item e as respostas incorretas são classificadas com zero pontos. Nestes casos, não há lugar a classificações intermédias.

### **5. Material**

O aluno pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta preta ou azul, lápis de grafite, borracha, afia, régua, compasso e lápis de cor.

Não é permitido o uso de corretor.

### **6. Duração**

A prova tem a duração de 90 minutos.

### **7. Júri da Prova**

O júri da Prova (componente prática) é composto por três elementos do 1º ciclo do Ensino Básico.