

Ficha de trabalho n.º 1

1. Leia o texto seguinte.

A cosmologia é tão velha quanto a própria humanidade. A cosmologia mais primitiva que conhecemos, criada pelos povos que viveram na era neolítica, era, como não podia deixar de ser, extremamente local. Para esses povos o universo era aquilo com que eles interagiam de modo imediato. Para eles, o universo, ou seja, as coisas cosmológicas, era o clima, os terremotos, os vulcões, e as fortes mudanças que ocorriam ao longo do ano no meio ambiente que os cercava. Todas as outras coisas que ocorriam fora da vida diária comum desses povos eram interpretadas como sendo sobrenaturais. Esse é o motivo pelo qual muitos historiadores dão à cosmologia desenvolvida por esses povos o nome de «**Cosmologia Mágica**».

Os povos primitivos projectaram os seus próprios sentimentos e pensamentos internos dentro de um mundo animístico externo, um mundo onde todas as coisas tinham vida. Através de preces, sacrifícios e presentes aos espíritos, os seres humanos ganhavam controlo dos fenómenos que ocorriam no seu mundo. Essa é uma visão do mundo mágica e antropomórfica, de uma terra, água, vento e fogo vivos, nos quais os homens e mulheres projectaram as suas próprias emoções e motivos como sendo as forças que os guiavam, o tipo de mundo que encontramos nas fantasias e contos de fadas.

Mais tarde a humanidade começou a organizar-se e a desenvolver aquilo a que agora chamamos de sociedade. Um sentido maior de estabilidade na sua existência diária conduziu ao desenvolvimento de mitos mais elaborados, em particular mitos de criação cujo objectivo era explicar a origem do universo.

Vários desses mitos ainda mantiveram temas sobrenaturais, mas havia, entretanto, uma pequena consistência lógica interna em várias dessas histórias. Os mitos frequentemente tentam uma explicação racional do mundo diário. Mesmo se considerarmos algumas dessas histórias como sendo tolices, elas foram, em algum sentido, as nossas primeiras teorias científicas. Essa época é chamada pelos historiadores «**Cosmologia Mítica**».

In http://www.on.br/site_edu_dist_2006/pdf/modulo1/ (adaptado)

1.1 Distinga, com base no texto, «Cosmologia Mágica» de «Cosmologia Mítica».

1.2 Explícite o significado da expressão: «os povos primitivos tinham uma visão antropomórfica do mundo».

2. Leia o texto seguinte.

A cosmologia dos povos primitivos era alimentada pelos mitos de criação do universo, na verdade mitos que envolviam somente aquilo que eles podiam presenciar no seu dia-a-dia como, por exemplo, o surgimento e desaparecimento diário de uma bola de fogo brilhante, e o medo de que ela não aparecesse no dia seguinte. Havia também um grande objecto brilhante que assumia várias formas no céu, às vezes sendo redondo, mas mudando de forma até desaparecer. Seria o mesmo objecto sempre ou seriam vários? Este estranho objecto também era capaz de aparecer durante o dia e de às vezes desaparecer por completo. As cores do céu e o seu estranho salpicado de pontos luminosos que piscavam quando tudo estava escuro, mas não apareciam quando estava tudo claro.

Explicar tudo isto era muito difícil. Era melhor acreditar que alguém os teria criado.

In http://www.on.br/site_edu_dist_2006/pdf/modulo1/ (adaptado)

2.1 Explique, com base no texto, por que razão era mais fácil para os povos primitivos acreditar que alguém tinha criado o Sol e os outros astros.